

НАВІНЫ

№76 (607)

КОШТ СВАБОДНЫ



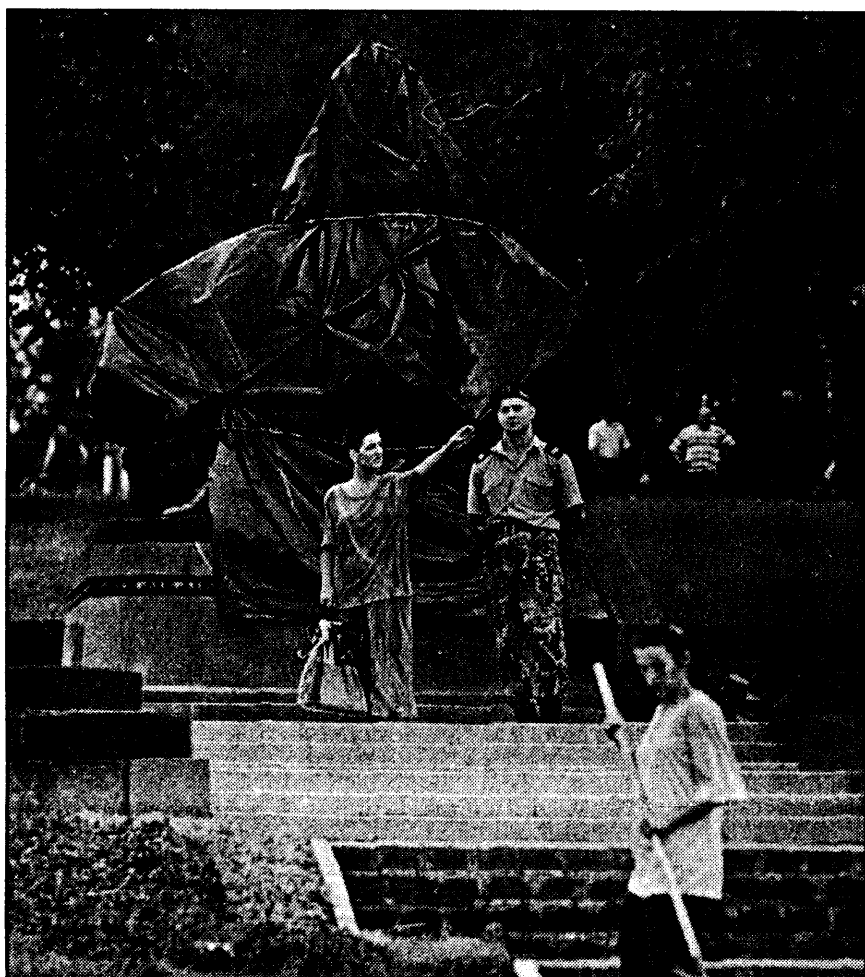
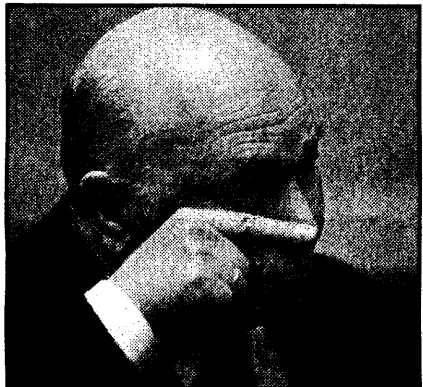
стар.3

Лужкоў і Пушкін сустраўца ў Мінску

Першы заўтра адкрые помнік другому на беразе Свіслачы, перад гатэлем «Беларусь»

Расціслаў ПЕРМЯКОЎ

С пачатку планавалася, што помнік будзе адкрыты з вялікай помпай падчас святкавання Пушкінскіх дзён акурат да 200-годдзя славанага рускага паэта. Аднак трагедыя на Нямізе змяніла планы арганізатараў. Як вядома, была абвешчана 40-дзённая жалоба, і ўсе святкаванні былі звязаны да мінімуму (што, аднак, не перашкодзіла мінскім уладам урачыста правесці ў дні жалобы «Міжнародныя спартыўныя гульні працоўных»). У маскоўскага мэра аказалася крыху больш такту, і ён вырашыў прыехаць на адкрыццё помніка на наступны дзень пасля заканчэння «афіцыйнай» жалобы.



Нагадаем, што помнік Пушкіну мае маскоўскія карані, а таксама моцную прывязку да імя Юрый. Ягоныя аўтары – масквічы: скульптар Юрый Арэхаў і архітэктар Юрый Грыгор'еў. А маскоўскі мэр Юрый Лужкоў падараваў Пушкіна Мінску. Дакладней кажучы, падараваў толькі гіпсавую мадэль, адліўка самага помніка рабілася ўжо ў нас – але за маскоўскія грошы.

Цяпер Юрый Лужкоў прыедзе паглядзець, як ягоны дарунак будзе яўлены мінскай публіцы. Апроч адкрыцця помніка, ён яшчэ сустраўца ў інтымнай абстаноўцы з Аляксандрам Лукашэнкам. І ў гэты ж дзень вернецца ў родную Маскву.



ГАРАЧАЯ ЛІНІЯ

Ахвяры маланкі

У сераду падчас моцнай навальніцы ад удару маланкі загінулі два пенсіянеры, якія знаходзіліся на шляху ад сваіх дачных участкаў непадалёк ад вёскі Жукаў Луг Мінскага раёна. Жанчына, што была разам з імі, атрымала цяжкія пашкоджанні і цяпер знаходзіцца ў рэанімацыі.

Па звестках штаба грамадзянскай абароны, найбольш дасталося ад стыхіі Мінскаму, Мядзельскаму, Слуцкаму і Любанскаму раёнам. Шквалісты вецер разбурыў дахі на жылых дамах і гаспадарчых пабудовах. Лініі электраперадач былі абарваныя нават у Мінску на вуліцы Радзятарнай. У

Мядзельскім раёне ліквідуюцца завалы на дарогах. У Любанскім пашкоджаныя лініі сувязі і шмат пашкоджанняў на тэрыторыі калгаса «40 гадоў Кастрычніка». У выніку навальніцы паваленыя тры высакавольтныя апоры паблізу Маладзечна, выйшлі са строю дзве падстанцыі мясцовага водазбору, і ў горад не падавалася вада з 19 гадзінаў вечара прыкладна да дзвюх гадзінаў ночы. У Астравецкім раёне

Гродзенскай вобласці таксама «папрацавала» стыхія, у выніку чаго аб'ястачаныя 23 населеныя пункты, пацярпелі гаспадарчыя пабудовы. На момант падпісання нумару ў друку мясцовыя штабы грамадзянскай абароны яшчэ займаліся вывучэннем сітуацыі пасля навальніцы. Асабліва пашкоджаная вёска Вялікія Свіранкі, ёсць завалы ў лясным масіве.

Мікола ВАЙТОВІЧ

ТРАГЕДЫЯ

Жалобны знак на Нямізе

Язэп СІНІЦКІ, Міхась КАРПОВІЧ

Учора ў Мінску адзначалі саркавіны трагедыі на Нямізе, якая ўнесла 53 чалавечыя жыцці.

Раніцай бацькі, сваякі і знаёмыя загінуўшых прыйшлі на жалобную літургію, якую адправіў мітрапаліт Філарэт. Пасля яе заканчэння хросны ход накіраваўся на менскае замчышча, дзе ў XI стагоддзі знаходзілася гарадская царква. Там святары ад-

служылі паніхіду, а людзі ўсклалі кветкі. Многія сваякі ахвяраў трагедыі не засталіся чакаць адкрыцця афіцыйнага помніка каля станцыі метро і паехалі на могілкі да магілаў сваіх дзяцей і сяброў. Па словах родных загінуўшых, стылізаваныя прыступкі і кветкі можна лічыць толькі памятным знакам, а сапраўдным помнікам ахвярам няміжскага пераходу павінна стаць капліца Збавіцеля на Крыві.

Афіцыйнае адкрыццё помніка было непрацяглым. Аляксандр Лука-

шэнка, мінскі мэр Ярмошын і Філарэт усклалі да знака кветкі, а прэзідэнт яшчэ на некалькі хвілінаў спусціўся ў падземны пераход. Пасля Лукашэнка падышоў да групы бацькоў ахвяраў трагедыі спытаць, якія ў іх ёсць праблемы. Скульптар Міхаіл Інькоў, які на Нямізе страціў дачку, папрасіў Лукашэнка даць дазвол на будаўніцтва царквы. Прэзідэнт паабяцаў разгледзець просьбу, пасля чаго ад'ехаў.

Гібель 53 чалавек на Нямізе, на вялікі жаль, стала падставой і для ўсялякіх спекуляцый. Такія спекуляцыі даюць магчымасць «засваціцца». І яны, на жаль, былі – як з боку ўрада, так і з боку прадстаўнікоў апазіцыі.

Аўтары памятнага знака на Нямізе прапанавалі не лепшы варыянт помніка. І пошук формы мусіць быць працягнуты. Аднак да любога праекта трэба ставіцца вельмі асцярожна. Бо для дзячаў мастацтва жалобны помнік можа стаць яшчэ адной прыступкай да ганаровага звання альбо народнага прызнання. І гэта заўсёды трэба ўлічваць. Ва ўсялякім выпадку, добра, што аўтары памятнага знака не пайшлі па шляху маскоўскага скульптара Цэрэтэлі і не ставілі мэтай зрабіць гіганцкі манумент.

І яшчэ. Цяжка чытаць народныя «графіцы» ў пераходзе. Калі адныя радкі напісаны літаральна болей, то іншыя, у асноўным, вершаваныя, — для «публікі», напакыз. Такія «аўтары» робяць рэкламу сабе і сваім перакананням, «геніяльным» ідэям, некаторыя нават пакідаюць нумар

свайго тэлефона. Няўжо ў іх не засталася іншай магчымасці, каб зрабіць сваё імя вядомым? Няўжо іхняе сумленне не кажа ім, што трэба быць сціплым? Цяжка жыць і ведаць, што вакол жывуць такія людзі, не абцяжараныя маральнымі прынцыпамі.

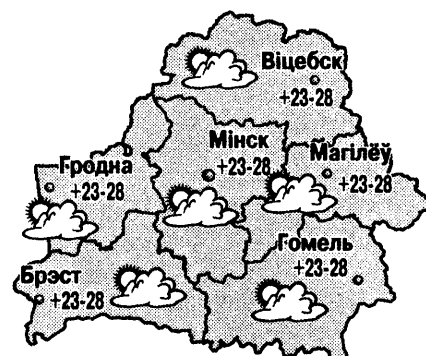
Асобна некалькі словаў варта дадаць пра пазіцыю царквы. На месцы трагедыі расклеены ўліткі з вершамі і праявістымі зваротамі, якія ў адкрытую спекулююць на смерці маладых мінчукоў. «Самі вінаватыя, — крычаць гэтыя тэксты, — мы іх папярэджвалі! Хутчэй бяжыце ўсе ў нашу царкву — і такога з вамі не здарыцца». Сорам выкарыстоўваць трагедыю для рэлігійнай прапаганды.

10 ліпеня ў Мінску адбудзецца агульнанацыянальны з'езд рабочых. Пагаршэнне жыцця людзей, рост цэнаў, сацыяльны і палітычны крызіс у краіне — гэтыя і іншыя праблемы, якія плануецца да абмеркавання на з'ездзе. З'езд пройдзе за горадам на арэндаванай арганізатарамі турбазе.

Збор дэлегатаў і прэсы для ад'езду ў 10:00 каля будынка Аблсавета прафсаюзаў (пл. Свабоды, 23).

наша
свабода

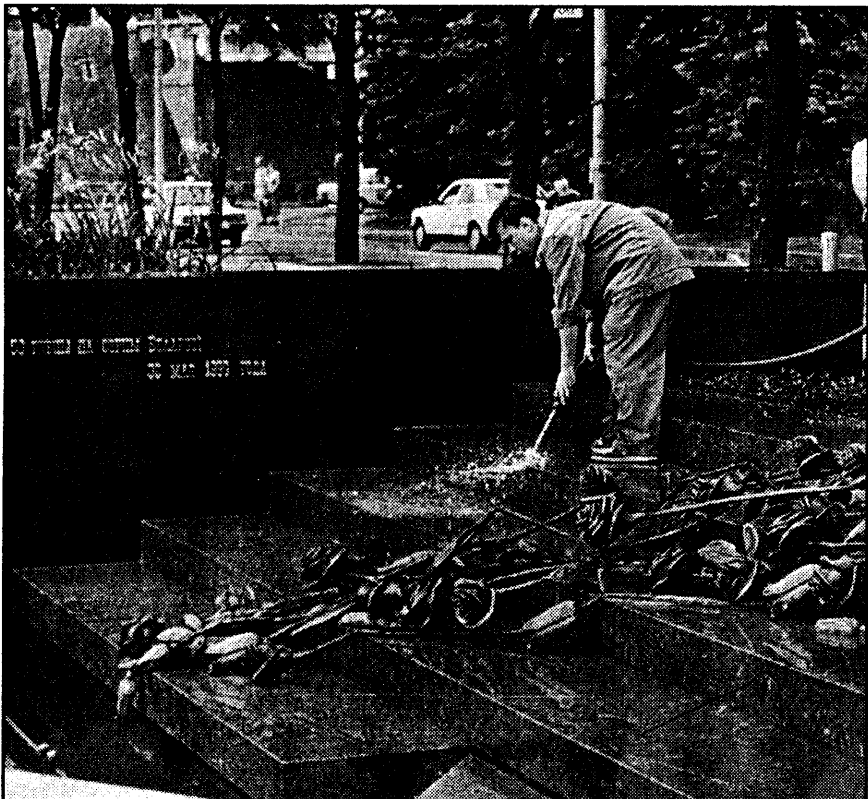
НАДВОР'Е



10—11 ліпеня па Мінскай, Гродзенскай, Магілёўскай і Віцебскай абласцях чакаецца пераменная воблачнасць, без ападкаў, вецер усходні, паўднёва-ўсходні, 5—10 м/сек. Тэмпература ноччу 12—17. Па Брэсцкай і Гомельскай абласцях пераменная воблачнасць, пераважна без ападкаў, толькі ноччу 10-га кароткачасовыя дажджы, навальніцы, вецер усходні, паўднёва-ўсходні, 5—10 м/сек, пры навальніцах парывы да 14 м/сек. Тэмпература ноччу 13—18.

Курс наяўнага долара на «чорным рынку»

440 000



ПЯТНІЦА



З МІКАЛАЕМ
ХАЛЕЗІНЫМ

Беспросвет

Вот ведь как жизнь поворачивается. Еще год назад, когда президент громил оппозицию, никто из вертикальщиков и сотрудников администрации президента и допустить не мог, что спустя совсем немного времени будет завидовать этой самой оппозиции черной завистью. 20 июля черное настоящее закончится и наступит то самое «светлое будущее», о котором так долго говорила оппозиция. Нет, конечно, мантия с неба падать не начнет, и коммунизм внезапно не наступит. Но ситуация, безусловно, изменится. Так что же произойдет в этот «роковой вторник» 20 июля?

Во-первых, наступит паралич вертикали. Ведь любой выполненный необдуманный приказ властных структур может впоследствии обернуться для исполнителя неприятностями. Вертикальщики начнут «итальянскую забастовку» — будут приходить на работу и активно заниматься ничегонеделаньем. Участвуют контакты вертикальщиков и оппозиции.

Во-вторых, активизируется оппозиция. Главный сдерживающий фактор — легитимность президента — больше не будет достать над оппозиционными политиками. В случае, если будет выбрана правильная тактика действий, оппозиции удастся заручиться поддержкой населения. Этому будет способствовать и катастрофически ухудшающееся состояние экономики, которое к осени станет совершенно невыносимым.

В-третьих, радикализуются международные структуры. Если поначалу позиция Германии или Франции будет осторожной и нейтральной, то по мере эскалации напряжения произойдут подвижки в сторону позиции США и Великобритании, которые однозначно оценивают состояние прав человека в Беларуси и не приемлют узурпации президентом функций всех ветвей власти.

В-четвертых, Россия не будет активно вмешиваться во внутренний белорусский конфликт. У нее сейчас своих проблем не меньше, чем у нас. Грядущие парламентские выборы парализуют властные структуры России на ближайшие полгода, нейтрализовав заодно и все интеграционные инициативы.

Тяжело представить, что будет делать белорусский президент — ведь ничего оптимистичного для него в подобной ситуации не прогнозируется.

Улады лічаць, што Захаранка знік бясследна

Алег ГРУЗДЗІЛОВІЧ

Два месяцы таму знік былі міністр унутраных справаў Беларусі, вядомы апазіцыянер Юрый Захаранка, але дагэтуль няма не тое што пэўных звестак пра лёс экс-міністра, але нават і больш-менш абгрунтаванай версіі ягонага знікнення.

Афіцыйна Юрыя Захаранку шукае ўпраўленне пошуку мінскай гарадской міліцыі. Які вынік дала гэтая праца? Адзін з супрацоўнікаў ўпраўлення, які непазрэдна адказвае за справу Захаранкі, пацвердзіў, што ніякіх вынікаў няма. У тым ліку нічога не дало апытанне жыхароў вуліцаў, па якіх Захаранка мог ісці з аўтастанкі дадому. «Сведкі, якія б адназначна пацвердзілі, што бачылі, як нехта захапіў Захаранку, намі не знойдзеныя», — сказала крыніца. Па яе дадзеных, зборам інфармацыі пра лёс Захаранкі займаюцца таксама пэўныя структуры міністэрства ўнутраных справаў, перш за ўсё збіраецца аператыўная інфармацыя — апытваюцца крыніцы ў крымінальных структурах. Але, відаць, пакуль гэтыя крыніцы нічога пра экс-міністра не даведліся. І ўсё ж пошукі будуць працягвацца, але дагэтуль толькі сіламі гарадской міліцыі. Па звестках, міліцыянты звярталіся ў пракуратуру з прапановай узбудзіць крымінальную справу па факце знікнення Захаранкі, але ў ведастве Алега Бажэлкі на такі крок не адважыліся.

Па сутнасці, у тупіку і грамадская камісія, створаная прадстаўнікамі апазіцыі. Старшыня гэтай камісіі былы следчы Алес Волчак запэўнівае, што яны

зрабілі ўсё магчымае, але далей звестак, атрыманых у першыя дні працы камісіі ад ананімных сведкаў, не прасунуліся. Волчак кажа: «Тры чалавекі патэлефанавалі нам і сказалі, што бачылі, як група невядомых асобаў у цывільным напала на Захаранку. Яго запіхнулі ў цёмна-зялёныя «Жыгулі» і некуды павезлі. Але гэтыя сведкі ананімныя. Вы ведаеце, у якой краіне мы жывём, іх трэба зразаць. Іх паказанні супадаюць, што дае падставы даяраць гэтай інфармацыі. Зыходзячы з яе, мы зрабілі выснову, што Захаранку скрала нейкая паўлегальная структура, выконваючы чыста палітычны загад. Калі б дзейнічалі крымінальнікі, аператыўныя звесткі гэта ўжо б пацвердзілі. Асабіста я лічу, што Юрый Захаранка жыў і ўтрымліваецца на нейкай спецбазе, хутчэй за ўсё за межамі Беларусі, на тэрыторыі краіны, з якой нашыя спецслужбы сябруюць. Інакш мы б ужо атрымалі пра яго нейкую інфармацыю». Афіцыйныя беларускія ўлады дагэтуль нават не адказалі на лісты міжнародных грамадскіх арганізацый з заклікамі прыкласці ўсе намаганні для пошуку зніклых грамадскіх дзеячаў Беларусі. «Гэтае маўчанне азначае, што, як меншае, лёсам Захаранкі нашае кіраўніцтва не цікавіцца», — упэўнены стар-



шыня грамадскай камісіі па пошуках Юрыя Захаранкі Алес Волчак.

На пытанні НАВІНАЎ адказала таксама жонка экс-міністра Вольга Захаранка.

— Ці вядома Вам нешта новае пра лёс Вашага мужа?

— Канкрэтна абсалютна нічога, акрамя некаторых пасланняў, якія мяне не столькі маральна падтрымалі, колькі наадварот. Уражанне, што нехта зацікаўлены, каб я пакутвала яшчэ больш.

— Ці праўда, што Вы звярталіся да экстрасэнсаў?

— Праўда, і я лічу, што не дарэмна. Яны ўсё казалі, што Юра жыў. Істотна, што гэтыя розныя людзі, у тым ліку адна варажбітка з Днепрапятроўска, прыводзілі дэталі, якія супадаюць. Бачыце, на якія сілы даводзіцца спадзявацца. А што рабіць, калі нашыя ўлады мужа зусім не шукаюць? Яны толькі робяць выгляд, што пошукі ідуць. Адсюль і ніякага выніку. ■

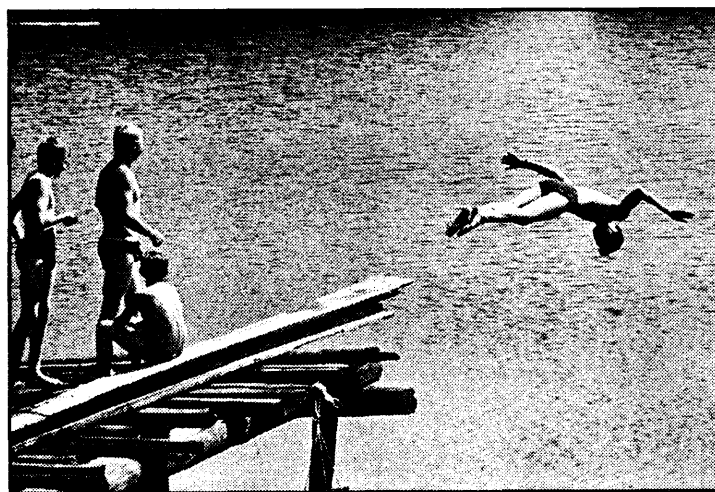
АСЯРОДЗЕ

Пляжы прыватызуюць

Марат ГАРАВЫ

Цяперашнім часам мінчукам дазволена купання толькі ў двух вадасховішчах паблізу сталіцы — Цінянскім і Піццы. Ва ўсіх астатніх вадаёмах, прызначаных для купання і размешчаных у межах горада і ў яго гарадах — вадасховішчах Вяча, Дразды, Заслаўскае і Камсамольскае возера, — пастановамі санітарных службаў купанне часова прыпыненае. Такое рашэнне выклікана значным — у пяць разоў — павелічэннем утрымання ў вадзе бактэрыялагічных забруджвальнікаў, што сведчыць аб наяўнасці ў вадаёмах патэгеннай мікрафлоры, якая з'яўляецца прычынай інфекцыйных захворванняў.

Апроч таго, прамысловыя прадпрыемствы сталіцы перасталі ўкладваць сродкі ў добраўпарадкаванне прыбярэжнай паласы вадаёмаў,



паколькі практычна не зацікаўленыя ў гэтым. Сітуацыю, на думку спецыялістаў, можна выправаць толькі шляхам перадачы пляжных тэрыторый прыватным асобам або ўвядзеннем платы за карыстанне пляжамі. ■

ТЭНДЭНЦЫ

Ліпеньскія страйкі

Аляксей ШЫДЛОЎСКІ

Вулічная спякота не стрымлівае росту напружання ў грамадстве. Запэўчанасці па мізэрных заробках на прадпрыемствах выліваюцца то тут, то там у страйкі, пляхам якіх працоўныя спрабуюць абараніць свае правы.

МІНСК

Днямі на Мінскім заводзе ацяпляльнага абсталявання (МЗАА) баставаў ліцейны цэх радыятараў. Прычына хваляванняў стала выплата заробку за травень толькі напалову. Дырэктар МЗАА паабяцаў выплаціць астатняе ў першай палове ліпеня. Між тым па прадпрыемстве ўпарта паўзуць чуткі, што праз два месяцы МЗАА будзе ўвогуле зачынены.

ОРША

Працоўныя асноўных цэхаў АТ «Орша» 6 ліпеня не прыступілі да працы, а сабраліся каля будынка завода ўпраўлення. Як і ў Мінску, праца была спыненая з-за таго, што апошні раз зарплату давалі за красавік. Кіраўнікі паабяцалі разлічыцца ў ліпені, але вось на патрабаванне падвысіць заробак у 2,5 разы — не адказалі ніяк. Працоўныя настроены рашуча, што можа выліцца ў

паўторны страйк.

ГРОДЗЕНШЧЫНА

Даведзены да адчаю рабочыя племзавода «Новы двор» Свіслацкага раёна Гродзенскай вобласці, якія не атрымліваюць заробак ужо 6 месяцаў, абвясцілі забастойку. Распачалі страйк трактарысты, якія ў самы разгар уборкі сена адмовіліся выехаць на поле.

Двама днямі пазней адмовіліся працаваць жывёлаводы. Досыць няўпэўнена, ім грошы паабяцалі выплаціць да паянцзелькі, 12 ліпеня. Калі гэтага не здарыцца, страйк узноўцца, толькі цяпер яго падтрымаюць і кіроўцы «Новага двара».

Між тым той заробак, што налічваюць рабочым, і заробкам нельга назваць — усяго паўтара мільёна рублёў. ■

ЦЫТАТА НУМАРА

Нам очень импонирует та свобода, которой обладает Башкортостан в составе Российской Федерации.

Александр ЛУКАШЕНКО,
Уфа, 7 июля 1999 года

Надзвычайнае здарэнне ў небе

Іван БАБІЧАЎ

Прыкладна ў 9 гадзінаў раніцы 8 ліпеня над Зялёным Лугам-5 у Мінску падаў ваенны самалёт, які па знешнім выглядзе нагадвае МІГ. Ён зрабіў 3 кругі, апускаючыся ўсё ніжэй і ніжэй, пакідаючы за сабою шлейф дыму, уключыўшы агні аварыйнай пасады. Відавочцы здарэння гавораць, што на трэцім кругу ён апусціўся так нізка, што былі бачныя

сілуэты лётчыкаў у кабінах. Чацвёрты круг гэтага самалёта адназначна закончыўся б на дахах жылых дамоў.

З рухавіка машыны вырываўся полымь. Людзі — адны ў паніцы, іншыя з цікаўнасці — высіпалі ў двары і назіралі за тым, што адбывалася. Лётчыкі накіравалі машыну ў бок кальцавой, відаць, спрабуючы пасадыць самалёт на аэрадроме ДТСААФ. Выбуху, які б абвясціў аб драматычным фінале, дзякуй Богу, не адбылося. ■

«Круглы стол» для Лукашэнкі

Юрый ПАЦЁМКІН

Аб'яднаная грамадзянская партыя звярнулася да Аляксандра Лукашэнкі з прапановай арганізаваць 19 ліпеня ў прамым тэлеэфіры «круглы стол» для калектыўнага падвадзнення вынікаў ягонага пяцігадовага знаходжання на пасадзе прэзідэнта Беларусі.

«20 ліпеня 1994 года грамадзяне Беларусі кінулі ўскрыню для галасавання бюлетэнь надзеі і прадаставілі А.Лукашэнку беспрацэнтны кредит даверу, — гаворыцца ў звароце АГП. — Надышоў час збіраць каміні і трымаць адказ за зробленае».

Як адзначыў намеснік старшыні партыі Анатоль Лябедзька, публічны адказ кіраўніка дзяржавы напярэдадні заканчэння яго паўнамоцтваў і крытычнае асэнсаванне вынікаў дзейнасці кіраўніка дзяржавы — гэта нармальнае цывільнае правядзенне практыка. «Мноства закліканняў, абяцанняў, нявыкананых праграмаў, рэкламна-прапагандысцкіх ролікаў аб барацьбе з ворагамі прэзідэнта, але не інвестыцыяў, аўтарытэту на міжнароднай арэне і грашовых знакаў у сямейным бюджэце», — такое меркаванне А.Лябедзькі аб пяцігадовым прэзідэнцкім праўленні А.Лукашэнкі. ■

Самы высокі конкурс сярод экалагаў

Вольга КРАЦЯНКОВА

Закончыла сваю працу прыёмная камісія Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта. З 22 чэрвеня па 5 ліпеня ажыццяўляўся прыём дакументаў на розныя факультэты. У конкурсе заяваў лідзіруе спецыяльнасць «мжнароднае права» факультэта міжнародных адносін (5,5 заяваў на адно месца). Найменш папулярная сярод абітурыентаў спецыяльнасць «сучасная французская мова і літаратура» філалагічнага факультэта (1,33 чалавека на месца).

Як паведаміў адказны сакратар прыёмнай камісіі БДУ Віктар Самахвал, прайшло тэставанне сярод медальістаў і выпускнікоў універсітэцкага ліцэя, якія паспяхова здалі

выпускныя экзамены. Асабліва сцяг цяперашняга тэставання з'яўляецца тое, што колькасць прынятых па ягоных выніках не павінна перавышаць 2/3 ад плана прыёму, адзначыў В.Самахвал. Паводле ягоных слоў, з 1.161 прайшоўшага іспыты абітурыента 498 маладых людзей былі рэкамендаваныя да залічэння на дээннае аддзяленне факультэтаў радыёфізікі і электронікі, фізічнага, біялагічнага, хімічнага і на завочнае аддзяленне юрыдычнага факультэта. Прычым, як заўважыў Віктар Самахвал, пасля праведзенага тэставання самай цяжкадаступнай з конкурсаў 8,4 чалавека на месца стала спецыяльнасць «экалогія» біялагічнага факультэта. ■

Беларуская пачатковая школа ў Менску

Да ўвагі бацькоў, жадаючых даць сваім дзецям беларускую адукацыю і выхаванне!

ТБМ арганізуе набор дзяцей 6-7 гадоў у 1 клас прыватнай пачатковай школы, заснаванай на базе юнацкай секцыі ТБМ. Забяспечваецца кваліфікаванае выкладанне ўсіх прадметаў па-беларуску ў адпаведнасці з праграмнымі нормамі, зацверджанымі Міністэрствам адукацыі для школ з беларускай мовай навучання.

Зацікаўленых запрашаем на сустрэчу з кіраўніцтвам ТБМ 15 ліпеня (чацвер) у 17:30 на Румянцава, 13.

Даведкі па тэл.: 284-85-11 (з 10:30 да 19:00 штодня).

Мінгарвыканкам даў дазвол на правядзенне антыфашыскага мітыngu з канцэртамі «МОЛАДЗЬ СУПРАЦЬ ФАШЫЗМУ» на пл.Парыжскай камуны 11 ліпеня з 16 да 18 гадзінаў. У мітыngu прымуць удзел гурты «Нейра-Дзюбель», «Мясцовы час», «Зніч», «Склеп» і іншыя.

«Беркут» — азначае «школа СС»

Кастусь ТАРАСАЎ

Напад на беларускую вёску расійскага «ваенна-патрыятычнага» атрада «Беркут» адбыўся ў той час, калі сумеснае паседжанне парламентарыяў Беларусі і Расіі дамаўлялася пра шчыльны Саюз дзвюх дзяржаваў і апявала будучае шчаслівае жыццё беларусаў пад расійскім арлом. А за дзве сотні вёрстаў ад Авальнай залы на беларускай зямлі расійскія грамадзяне здзяйснялі наймыснае злачынства над беларускімі грамадзянамі. Удзельнікаў злачынства, як вынікае з цямных тлумачэнняў прадстаўнікоў МУС, міліцыя «дэпартавала» за межы рэспублікі. Застаўся адзіны арыштаваны — «мецэнат ваеннага мастацтва» Анатоль Сілівончык, які фінансаваў расійскі глум над беларусамі.

Калі пачынаеш разважаць над тым, што перажылі сяляне вёскі Мікалаеўка, дык робіцца сумна ад цынчнага нахабства «гасцей», якія прыбылі да нас на Свята вызвалення. З андрэўскім сцягам, са зброяй, дымавымі і выбуховымі пакетамі, наручнікамі, газавымі балончыкамі, гэта значыць з матэрыяльна забяспечаным планам карнай акцыі над населеным пунктам. Хто ж дазволіў «Беркуту» перайсці мяжу Беларусі з незарэгістраванай зброяй? Чаму 130 чалавек ва ўніформе са зброяй не затрымалі ўвагі нашых ахоўнікаў парадку? Хто з Светлагорскага раённага МУС апекаваў гэты атрад? Няўжо трагічны вопыт Нямігі ніяк не асэнсаваны органамі міліцыі, і яна блізка не падыходзіла да «беркутаўцаў»? Не цікавілася, якія яны збіраюцца «выжываць»? Ці каго? Якая яшчэ драма павінна адбыцца на Беларусі, каб нашая міліцыя пачала думаць наперад?

Дзіўці мяккая афіцыйная трактоўка зместу акцыі. Ці магчыма тлумачыць як злоснае хуліганства парушэнне канстытуцыйных правоў грамадзянаў Беларусі на свабоду, уварванне ў іхныя хаты, захоп

людзей у закладнікі, здзекі з іх, застрашванне зброяй, абразы жанчын, звязаныя рукі, пырсканне газам, узніманне над сельскім саветам (органам беларускай улады) андрэўскага сцяга? Чаму расійскім афіцэрам, якія камандавалі «Беркутам», спатрэбілася зневажаць дзяржаўны сцяг Беларусі? Калі скласці разам усе дзеянні атрада «Беркут», дык акрэслена для іх адно — бандытызм. Адпаведна атрад «Беркут» — бандыцкае фарміраванне.

Відавочна, «мецэнат» «расійскіх патрыятаў» Сілівончык і аблашчаны ім «беркутаўцы» не абцяжарвалі сябе думкамі, што акцыя захопу вёскі мае рызык закончыцца чалавечай трагедыяй. Пасля Першамайска, штотыднёвага захопу заложнікаў на Паўночным Кавказе людзі вераць у магчымы напад тэрарыстаў. Нейкі мікалаеўец рашучага характару мог проста забіць сякерай «беркутаўца», не ведаючы, што той цягне яго носам па зямлі дзеля сваёй патрыятычнай забаві. Ці цяжарная кабета магла ад жаху за бацьку ці мужа нарадзіць раней часу з усімі благімі наступствамі для дзіцяці. І хто з самачынных эсэ-

саўцаў адказваў бы за такую жыццёвую драму? Спісалі б як ахвяру інтэграцыйнай ваеннай гульні. І самае галоўнае: чаму людзі, якім канстытуцыя Беларусі гарантуе абарону іхных правоў, аказаліся ахвярамі прыездных вырэдкаў? Хто канкрэтна з уладных асобаў Светлагорскага раёна дамаўляўся са спонсарам Сілівончыкам і гэтак смела блаславіў бандыцкую акцыю? Ці гэтыя раённыя валадары з'ехалі з глузду ад спякоты і гарэлкі альбо былі іншыя — ідэалагічныя ці меркантильныя — падставы? Чаму з «Беркутам» злучылася нашае міністэрства абароны, прымаючы ў свае казармы атрад пасля ўчыненага ім гвалту над жыхарамі Мікалаеўкі? Што гэта за вайсковая часць, што прапускае на сваю тэрыторыю 130 чалавек з газавай зброяй? А калі б сургуцкія «патрыяты» вырашылі захапіць каравульны нарад гэтага падраздзялення?

У падмурку дзеянняў «Беркута» і падтрымкі яго нашымі ўладамі і ваеннымі лжыц прышчэпленая знявага да беларускай дзяржаўнасці, незалежнасці, суверэннасці. Таму, прыехаўшы на нашае свята, беркутаўцы не пабаяліся паказаць, што не паважаюць ні гэтае свята, ні людзей, што тут жывуць.

Патрыятызм найперш абавязаны трымацца прыныцы: ніхто не мае права замахвацца на свабоду іншага чалавека. Дакрананне аднаго чалавека да другога з агрэсіўнай мэтай ператварае першага ў агрэсара і злачынцу. Што і адбылося ў вёсцы Мікалаеўка.

Ніяк жа ўявіць, што было б, калі б падобную «зарніцу» адносна беларускіх грамадзянаў здзейсніў атрад «ваенных



Фота Д. ХАМЦОВИЧУ (НБС/ProMedia)

патрыятаў», скажам, з Літвы. Нашы МУС, КДБ, МА сталі б на мяжы з Літвой, грывнуў бы міжнародны скандал. А ўсе, хто дазваляў сабе збіваць і лаць беларусаў, сядзелі б за кратамі. Некалькі гадоў таму купка ўкраінцаў, якія нікога не захоплівалі, не звязвалі, не гналі ў палон, толькі за ўдзел у мінскай апазіцыйнай дэманстрацыі патрапілі ў турму. Зараз вінаватыя ў нахабным парушэнні суверэннасці Беларусі, абразе годнасці беларускіх грамадзянаў, супраціўленні органам правапарадку рэспублікі адпущаныя з мірам. Чаму? Хто такі добры, што не хоча прыцягваць бандытаў да адказнасці за здзекі з нашых людзей? Што карысці з узбуджанай крымінальнай справы па артыкуле «злоснае хуліганства», калі злачынцаў адпусцілі дамоў?

Прайшоў тыдзень, а нашыя ўрадавыя органы не зрабілі ніякай заявы. Ёсць больш важныя справы — інтэграцыя Расіі

і Беларусі. Мікалаеўка паказала, што гэта будзе за інтэграцыя, бо ўсе «ваенна-патрыятычныя» сілы Расіі, пэўна, успрымаюць Беларусь як поле для ваенных заняткаў.

Мікалаеўка — неаспрэчнае сведчанне таго, што расійскія «беркуты» паставіліся да беларусаў як да падвальных мышэй, бо ўпэўненыя, што беларусы цяплялі, рахманія, праглынуць крыўду моўчкі. Тым болей, што багаты бізнесмен мясцовага паходжання выдаткаваў грошы на ўрокі гвалту над сялянамі, сам намаў морду сажай і даказваў землі, які ён стаў круты карнік. У нас заўсёды знаходзіцца людзі, якія з радасцю прадаюць сваіх пад расійскі падкаваны бот. Наш урад і парламент прадаюць Расіі ўсю краіну, прадпрымальнік Сілівончык здаў бандытам у арэнду адну вёску. Розніца ў магчымасцях. Якім будзе фінал «саюза» для краіны, праілюстравала Мікалаеўка.

КРЫМІНАЛ

«Белая смерть» с Черного континента

Фёдор БЕШКЕВ

Кто из нас не смотрел хоть одного полицейского сериала с крутыми спецэффектами в стиле «action» и симпатичными главными героями? В каждом из нас все-таки жив ребенок, которому в глубине души хочется, чтобы добро побеждало зло. Криминальный прессинг отступает под напором Нэша Бриджеса и рейнджера Уокера.

Несмотря на необычайно широкий круг применения профнавыков современных суперменов — от уничтожения международных террористов до поимки тривиальных грабителей — есть одна общая тема, которая присутствует едва ли не в каждой серии — наркотики...

В виртуальном телемире для наведения порядка в американском городе главному герою и его талантливо подобранному рядовому составу требуется по законам жанра перестрелять в среднем пятерых злодеев, завербовать одного осведомителя (желательно женского пола), и только потом задержать несколько килограммов героина. А последней пулей с расстояния в километр напавал уложить позорно убегающего на вертолете главаря наркомафии...

Увы, жизнь отличается от сериалов. Колумбийские наркокартели, азиатская «триада» чувствуют себя в этом мире относительно комфортно, несмотря на усилия правоохранительных органов. А тема реальной борьбы с распространением наркотиков по-прежнему занимает в мировых новостях одно из первых мест.

Для Беларуси наиболее актуальной остается проблема транзитной контрабанды наркотиков. Хотя в последнее время эксперты признают — мы становимся и регионом устойчивого сбыта этого зелья. А уменьшающиеся объемы выявленной наркоконтрабанды могут свидетельствовать лишь о том, что наших гурманов местный, выращенный на огороде у нас или на Украине наркотик уже не устраивает. Да и курьерам проще и безопаснее перевозить не десятки килограммов маковой соломки, а пакетики с опиумом, кокаином, героином. Это и понятно, стоимость, к примеру, 1 грамма рафинированного героина — около 100 долларов. В одном грамме приблизительно 4 дозы, привывание к героину наступит уже со второй.

Арифметика и простая, и страшная. Особенно если учесть, что, стараясь увеличить вес наркотиков, перекупщики в них добавляют самую разнообразную гадость — случаи отравления среди наркоманов скорее правило, чем исключение.

И если наркомания — болезнь, не знающая границ, то наркоторговля — зло, зачастую

имеющее свое национальное лицо. Мы не склонны демонизировать граждан той или иной страны или призывать к расовой или национальной дискриминации. Но в то же время эксперты уже давно поделили мир на так называемые «зоны повышенного риска». К примеру, багаж выходцев из стран Латинской Америки и, особенно, Колумбии, в аэропортах Соединенных Штатов проверяется гораздо тщательнее. К подобным вещам, даже признавая их ненормальным положением дел, туристы относятся, в основном, с пониманием.

Однако помимо широко известных «Золотого треугольника»

и «Золотого полумесяца» в мире торговли наркотиками появилась еще одна совершенно самостоятельная сила — нигерийская. Специалисты давно уже предупреждали о ее нарастающей активности. Уверенное разрастание сферы влияния преступников из стран Черного континента заставляет взглянуть на их деятельность более серьезно.

Во-первых, мы привыкли относиться к африканцам вообще с легкой долей некой смеси сочувствия и пренебрежения. И совершенно напрасно. Особенно глупо выглядит подобный снобизм после того, как наше отечество начали относить к категории развивающихся стран.



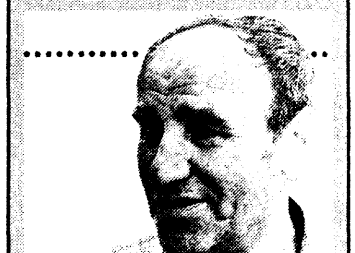
Во-вторых, Нигерия, к примеру, по количеству населения уступает России очень немного (о Беларуси и говорить не приходится). В-третьих, африканская диаспора, а, следовательно, и ее международное влияние, соперничает только с такими гигантскими человеческими «муравейниками», как «китайские кварталы».

Итак, огромное население Федеративной Республики Нигерия, разбитое на кланы с собственной культурой и языком, желает жить не хуже цивилизованного мира. А так как уровень жизни в самой Нигерии априори ниже средневропейского — эмиграция достаточно сильна. В поисках достойной работы и образования африканцы колятся по всему свету. Соответственно, в этот поток вливаются и представители криминального мира. Именно благодаря их деятельности Нигерия приобрела международную «известность». Уже в конце девяностого года аналитики отдают первое место по мошенничеству в сфере банковских карт в Америке нигерийским клановым группировкам. При этом им принадлежат ряд «ноу-хау» в этой области. Но только лишь мошенничеством изобретательность нигерийцев в преступной специализации не ограничилась. Нигерийцы стали самостоятельной силой в мировом наркобизнесе, особенно в операциях с героином и кокаином.

Продолжение на стр. 7

ГОЛАС ВУЛІЦЫ

Як Вы ставіцеся да заявы Аляксандра Лукашэнкі, што калі Расія адмаўляецца ад інтэграцыі, то ён мае намер напавіць вектар знешняй палітыкі на Захад?



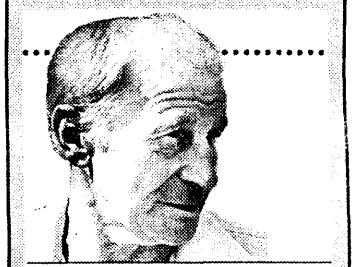
Валянцін ВАЛЬКЕВІЧ, інжынер па ахове працы

— Яму ж лепш бачна, ён жа напэўна касультаваўся з некім перад гэтым. Заява Лукашэнкі — гэта заява, а рэальна ж ужо ніхто інтэграцыю з Расіяй не спыніць.



Сяргей, беспрацоўны

— Гэта проста чарговы папулісцкі крок. Ён хоча ўтрымацца ва ўладзе і не больш таго. На самой справе Расія трымае Лукашэнку ў жорсткіх рамках, і з ёю ён не будзе рваць адносінаў.



Уладзімір Рыгоравіч, пенсіянер

— Ну, Расія нікуды не дзенецца ад нас, але трэба ж і з Захадам гандляваць. А Расія нікуды не збяжыць.



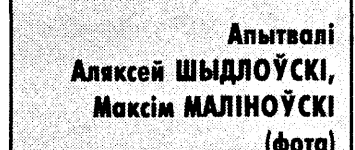
Каця, студэнтка

— У яго нічога не атрымаецца. Гэтыя заявы яго — пустыя абсалютна, як і заўсёды. А тое, што ён меркаваў свае мяняе — асабісты яго праблемы. А наогул я асабліва не звачаю, бо лічу, што «Лукашэнка» — гэтым усё сказана!



Валянціна, хатняя гаспадыня

— У Еўропе яго ніхто не прымае, і ён проста спрабуе неяк згладзіць сітуацыю, якая склалася. Лукашэнка — прыкідваецца.



Апытвалі Аляксей ШЫДЛОЎСКІ, Максім МАЛІНОЎСКІ (фота)

ПОНЕДЕЛЬНИК • 12 ИЮЛЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.15 Резонанс.
9.00 Новости.
9.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.25 «Сегодня с вами...» Художник Сергей Баленок.
9.50 Здоровье. Тележурнал.
10.20 Мультфильмы.
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.20 «Верность любви». Телесериал (Италия).
12.05 Теленавигатор.
12.25 Музыкальный салон с Элеонорой Езерской. «Души прекрасные порывы». Часть 2-я.
13.00 Новости.
13.15 Дневной сеанс. «Цветок счастья». Худ. фильм.
14.25 «Звезды» Каннского кинофестиваля в программе «Новая коллекция».
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. «Боисься ли ты темноты?» (Канада).
15.40 Мультфильм.
15.50 Призеры V Международного фестиваля «Православие на телевидении». «Добро твори». Док. фильм (ТО «Телефильм»).
16.35 Авто-парк.
16.45 Премьера песни.
17.00 Новости (с субтитрами).
17.15 «А музыка звучит...» Гитарист Владимир Угольников.
17.40 «Мое начало». Док. фильм, посвященный жизни и творчеству Марка Шагала (ТО «Телефильм»).
18.10 «Верность любви». Телесериал (Италия).
18.50 Новые имена.
19.00 Новости.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Международные спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?»
20.25 Юмористическая программа «Понедельник с Христофором».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 А. Толубеев в худ. фильме «Степан Сергеевич» («Беларусьфильм»). 1-я серия.
23.15 Криминальная хроника.
23.20 Белорусский хит-парад.
23.25 Третий тайм.
23.55 Новости.
0.05 «Михаил Жванецкий. Избранные произведения». Телевизионный фильм.



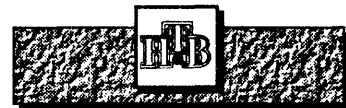
13.30 Программа «Вместе».
13.55 Программа передач.
14.00, 17.00, 00.15 Новости.
14.15 Сериал «Гарри — снежный человек».
14.40 Мультсериал: «Ну, погоди!» - 7.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал «Во имя любви».
17.15 Сериал «Графиня де Монсоро».
18.15 Программа «Человек в маске».
19.00 Детектив «Указующий перст». Часть 1-я.
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.45 Сериал «Горец — IV».
21.40 Взгляд.
22.25 Худ. фильм «Танк «Клим Ворошилов - 2»».
00.30 Программа передач.



06.00 Доброе утро, Россия.
06.20 У всех на устах.
06.45 Телеигра «Программа передач».
08.15 Дежурная часть.
08.45 Товары — почтой.
09.10 Сериал «Миледи».
10.00 Вести.
15.25 Сериал «Первые поцелуи».
16.00 Вести.
16.30 «Башня».
16.55 Гомеопатия и здоровье.
17.00 Комедия «Короли и капуста». 1-я серия.
18.25 Диалоги о рыбалке.
19.00 Вести.
19.40 Подробности.
19.55 Любовь с первого взгляда.
20.30 Мелодрама «Фиктивный брак».
21.55 Акуна матата.
23.00 Дежурная часть.
23.15 Вести.
23.45 Магазин на диване.
00.00 Прогноз погоды.



07.00 Программа передач.
07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 «Армия «Троянские» снова в бою». Худ. фильм.
08.45 Книжный клад. Худ. фильм.
09.00 «Подснежники и Эдельвейсы». Худ. фильм.
10.25 Мартирос Сарьян.
11.40 После новостей.
12.00 «Фольклорная весна».
12.30 Консилиум.
13.00 «Кумиры». Ю. Любимов.
13.45 Страна Фестивали.
14.15 Я создатель миров иных.
14.45 «Поэтические позвонки».
15.00, 17.30 Новости.
15.10 «Лукоморье».
15.30 «Мойдодыр», «Телефон», «Слон и москита». Мультфильмы.
16.00 «Вихрь».
16.30 «В этот день сорок лет назад».
16.55 Программа передач.
17.00 Шалом.
17.40 «Любимые страницы». Спектакль-концерт. Части 1-я и 2-я.
19.50 Чудо-сказка.
20.05 «Первые». Док. фильм.
20.55 После новостей...
21.20 «Подснежники и Эдельвейсы». Худ. фильм.
22.45 Pro Memoria.
23.20 Программа передач.



06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00 Сегодня утром.
06.45 Карданный вал.
06.50 Впрок.
07.25 Криминал.
07.35 Большие деньги.
08.10 Сериал «Солдаты удачи».
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.20 Вчера в «Итогах».
10.15 Куклы.
10.30 Итоги. Ночной разговор.
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «Два капитана».
13.35 Дело хозяйское.
14.20 Сегоднячко.
15.30 Сериал «Нью-Йорк. Центральный парк».
16.25 Впрок.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Боевик «Пулеметный блюз».
20.30 «Итоги» с Виктором Шендеровичем.
21.45 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 «Антропология» Дмитрия Диброва.
00.25 Программа передач.



05.55, 12.10 День за днем.
07.40, 17.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.
08.10, 23.20 Те Кто.
08.25 «Звезды о звездах». «А-Студио».
08.50, 11.40, 13.55, 14.10, 23.35 Телемагазин в Минске.
09.00 Аналитическая программа «Обозреватель».
10.10 «Скандалы недели».
10.40 «ОБОЗ».
11.25 Мультфильм «Вершки и корешки».
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.30 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.55 Сериал «Готовы или нет».
16.25 ДИСК-канал.
17.30 Сериал «Грейс в огне II».
17.55 Сериал «Династия II. Семья Колби».
19.00 «Новости дня».
19.30 Народ представляет «Знак качества».
20.25 «В мире людей».
20.55 Худ. фильм «Шарада».
22.55 Дорожный патруль.
23.10 Шесть новостей дня.



18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.25, 20.25, 21.55 Жилье мое.
18.30 Мультфильм «Трансформеры».
20.00 Док. экран.
20.30 Вечерница.
20.45 Музыка на телеканале...
21.30 Экономист.
22.00 Худ. фильм «Джиган на день рождения».

ВТОРНИК • 13 ИЮЛЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.15 Политические диалоги.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.10 «Навстречу». Детский театр «Крошки-скоморрошки».
9.45 Мультфильмы.
10.30 «Сегодня с вами...» Индолог Светлана Баркун.
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.20 «Верность любви». Сериал.
12.00 Третий тайм.
12.30 «А музыка звучит...» Виктор Колышко. «Адажио для Адольфа».
12.40 Мультфильм.
13.00 Новости.
13.10 Из фондов Б. Е. Шабан. «Вязра». Телеспектакль.
14.05 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
14.25 Бездельник.
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. «Боисься ли ты темноты?» (Канада).
15.40 Мультфильмы.
16.05 «Виват, Академия!» Чествование выпускников Белорусской государственной политехнической академии.
16.25 «Забота наша такая...» Телеочерк о ветеранах войны и труда Белорусской железной дороги.
17.00 Новости (с субтитрами).
17.15 Уроки Н. Новикова.
17.40 Гости в дом. К Национальному празднику Франции.
18.10 «Верность любви». Сериал.
18.50 Новые имена.
19.00 Новости.
19.15 «Алло, «Событие»». Прямая линия.
19.55 Международные спортивные новости.
20.15 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?», юмористическая рубрика «Банка комиксов».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 «Степан Сергеевич». Худ. фильм. 2-я серия.
23.05 Криминальная хроника.
23.10 Белорусский хит-парад.
23.15 Музыка без границ. Музыкально-информационная программа.
23.45 Новости.
23.55 Мультфильмы для взрослых.



08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.35 Новости.
08.15 Сериал «Во имя любви».
09.15 Смехопанорама.
09.50 Домашняя библиотека.
10.00 Сериал «Звездные войны».
14.15 Сериал «Гарри — снежный человек».
14.45 Счастливый случай.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал «Во имя любви».
17.15 Телесериал «Графиня де Монсоро».
18.15 Как это было. «Ураган в Москве». 1998 год.
19.00 Детектив «Указующий перст». Часть 2-я.
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.45 Комедия «Она вас любит».
22.20 Гибель Гагарина. Факты и версии.
22.45 Сериал «Темные небеса».
23.50 Программа передач.



06.00 Доброе утро, Россия.
06.20 У всех на устах.
06.35 Дорога без опасности.
06.45 Телеигра «Программа передач».
08.15 Дежурная часть.
08.45 Товары — почтой.
09.10 Сериал «Миледи».
10.00, 16.00, 19.00, 23.45 Вести.
15.25 Сериал «Первые поцелуи».
16.30 «Башня».
17.00 «Загадка Сфинкса». Мультфильм.
17.10 Гомеопатия и здоровье.
17.20 Комедия «Короли и капуста». 2-я серия.
18.35 Русский бизнес.
19.40 Подробности.
19.55 «Аншла» представляет.
20.30 Комедия «Паспорт».
22.25 Урмас Отт с генералом Б. Громовым.
23.30 Дежурная часть.
00.15 Магазин на диване.
00.30 Прогноз погоды.



07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 «Первые». Док. фильм.
08.15 Поклонникам Терпсихоры.
08.30 «Жены гениев».
09.05 «Танго нашего детства». Худ. фильм.
10.30 Разговор с фотографиями.
11.00 «Вихрь».
11.40 После новостей...
12.00 «Фольклорная весна».
12.40 Боярский двор.
13.10 «Театр одного художника».
13.45 «Российский курьер».
14.30 «Кто там...»
15.00, 17.30 Новости.
15.10 «Лукоморье».
15.30 «Почта», «Волчище, серый хвостик», «Попался, который ку-сался». Мультфильмы.
16.10 Программа передач.
16.15 «Евгений Онегин». Взгляд из музыкального театра.
17.10 Ортодокс.
17.40 «Ну-хау».
17.55 Романы П.И. Чайковского.
18.10 «Сто лет в кинозале». Док. фильм.
19.10 Чудо-сказка.
19.50 Мастерская.
20.15 И. Бабель. «Из «Одесских рассказов»».
20.45 После новостей...
21.05 «Танго нашего детства». Худ. фильм.
22.35 «Театр моей памяти».



06.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.20 Криминал. «Чистосердечное признание».
09.45 Своя игра.
10.15 Мультфильм.
10.25 Док-шоу. Я и моя собака.
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «Два капитана».
13.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
14.20 Сегоднячко.
15.30 Сериал «Нью-Йорк. Центральный парк».
16.25 Впрок.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 «Правнук императора». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история».
20.15 Фильм «Любовь и кровь» из сериала «Падшие ангелы».
21.45 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 «Антропология» Д. Диброва.



05.55, 12.10 День за днем.
07.45, 17.20, 22.30 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.
08.10, 22.55 Те Кто.
08.25 «БИС».
08.50, 09.50, 14.30, 23.10 Телемагазин в Минске.
09.00, 17.55 Сериал «Династия II. Семья Колби».
10.10 Худ. фильм «Канзас».
14.10 «Знак качества».
14.20 «Мир чудес Анжелики Эффи».
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.30 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.55 Сериал «Готовы или нет».
16.25 ДИСК-канал.
17.30 Сериал «Грейс в огне II».
19.00 «Новости дня».
19.30 Сериал «Мистер Бин».
20.30 «В мире людей».
21.00 Боевик «Дьявольское семя».
22.45 Шесть новостей дня.
23.40 Сериал «Дневники Красной туфельки».
00.05 Сериал «Грейс в огне II».

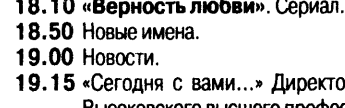


18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.25, 20.25, 21.55 Будь здоров.
18.30 Мультфильм «Веселые мелодии».
20.00 Экономист.
20.30 Вечерница.
20.45 Телесериал «Секретные материалы».
21.45 Между прочим.
22.00 Художественный фильм «Частный детектив».

СРЕДА • 14 ИЮЛЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 «Алло, «Событие»».
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.10 Детский экран. «Этот негодяй Сидоров». Худ. фильм.
10.15 Мультфильм.
11.00 Новости.
11.15 Новые имена.
11.20 «Верность любви». Сериал.
12.00 Око. О рекламе и не только...
12.25 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
13.00 Новости.
13.15 Видимо-невидимо.
14.25 Ток-шоу «Карамболь» с участием Леонида Агутина.
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. «Боисься ли ты темноты?» (Канада).
15.40 Мультфильмы.
16.10 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
16.40 «Загадка портрета Пушкина». Телеочерк.
17.00 Новости (с субтитрами).
17.15 «А музыка звучит...» «Эхо жаркого лета». По страницам фестиваля «Славянский базар в Витебске-98».



17.40 «Макаенка, 9». Информационно-аналитическая программа по письмам зрителей.
18.10 «Верность любви». Сериал.
18.50 Новые имена.
19.00 Новости.
19.15 «Сегодня с вами...» Директор Высковского высшего профессионального училища агропромышленного производства Юрий Сахарчук.
19.40 Международные спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?», журнал для женщин «Кошки».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 П. Бомарше. «Безумный день, или Женитьба Фигаро». Спектакль Брестского театра драмы и музыки. 1-я действие.
23.30 Криминальная хроника.
23.35 Белорусский хит-парад.
23.40 Королевская охота.
0.10 Новости.
0.20 Темная комната.
0.45 «Я помню чудное мгновенье». Фильм-концерт.



08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.35 Новости.
08.15 Сериал «Во имя любви».
09.15 «Каламбур».
09.45 Мультсериал. «Как Ежик и Медвежонок меняли небо», «Чехарда».
10.00 Домашняя библиотека.
10.10 Сериал «Звездные войны».
14.15 Сериал «Гарри — снежный человек».
14.45 Классная компания.
15.00 Зов джунглей.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал «Во имя любви».
17.15 Телесериал «Графиня де Монсоро».
18.15 Человек и закон.
19.00 Детектив «Забытое убийство». Часть 1-я.
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.45 Худ. фильм «Прощай, полицейский!»
22.25 Апокалипсис для полиции.
22.50 Сериал «Темные небеса».



06.00 Доброе утро, Россия.
06.20 У всех на устах.
06.45 Телеигра «Программа передач».
08.15 Дежурная часть.
08.45 Товары — почтой.
09.10 Сериал «Миледи».
10.00, 16.00, 19.00, 23.30 Вести.
15.30 «Позвоните Кузе!»
16.30 «Башня».
16.55 Футбол. Чемпионат России. «Торпедо» (Москва) — «Локомотив» (Москва).
19.40 Подробности.
19.55 Сам себе режиссер.
20.30 Мелодрама «Исповедь содержанки».
22.10 Сиреневый туман.
23.15 Дежурная часть.
00.00 Автошоу.
00.30 Магазин на диване.
00.45 Прогноз погоды.



07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 «Сто лет в кинозале». Док. фильм.
08.25 Всеу начало здесь...
09.20 «Дитя человеческое». Худ. фильм.
11.00 «В мире театра».
11.40 После новостей.
12.00 «Сражение за Фокина». Док. фильм.
13.00 Широкий формат.
13.45 «Чертов мост». Док. фильм.
14.15 «С потолка».
14.40 Аккорд Кузнецова.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 «Лукоморье».
15.30 Мультфильмы.
16.00 «Поэтические позвонки».
16.15 Из музыкальной коллекции канала «Культура».
16.45 «Сон доктора Чехова». Спектакль.
17.40 «Кто мы?»
18.20 «Богема».
19.15 Чудо-сказка.
19.50 «Почему Америка ненавидит прессу?» Док. фильм.
20.50 Программа передач.
20.55 После новостей...
21.15 «Дитя человеческое». Худ. фильм.
22.50 Поет вокальный квартет «Дайджест».



06.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.20 Худ. фильм «713-й просит посадку».
10.40 «Среда».
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «Два капитана».
13.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
14.20 Сегоднячко.
15.30 Сериал «Нью-Йорк. Центральный парк».
16.25 Впрок.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Футбол. Чемпионат России. ЦСКА — «Алания».
21.45 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 «Антропология» Д. Диброва.
00.35 «Футбольный клуб» представляет чемпионат России. 16-й тур.
01.20 Программа передач.



05.55, 12.10 День за днем.
07.45, 17.20, 21.50 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.
08.10, 22.10 Те Кто.
08.25 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
08.50, 09.50, 14.20, 22.25 Телемагазин в Минске.
09.00, 17.55 Сериал «Династия II. Семья Колби».
10.10 Боевик «Огонь, лёд и динамит».
14.10 «Знак качества».
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.30 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.55 Сериал «Готовы или нет».
16.25 ДИСК-канал.
17.30 Сериал «Грейс в огне II».
19.00 «Новости дня».
19.30 Ток-шоу «Я сама». «Как победить соперницу?»
20.25 «В мире людей».
20.55 Сериал «Зов убийцы».
22.05 Шесть новостей дня.
23.00 Сериал «Дневники Красной туфельки».
23.25 Сериал «Грейс в огне II».



18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.25, 20.25, 21.55 Нахми на тор-моза.
18.30 Мультфильм «Непобедимая принцесса».
20.00 Док. фильм «Африканский ушастый сокол».
20.30 Вечерница.
20.45 Телесериал «Секретные материалы».
21.45 Свое дело.
22.00 Художественный фильм «Роман «alla Russa».

ЧЕТВЕРГ • 15 ИЮЛЯ

- 6.30, 7.10** Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00 Новости.
8.15 «Сегодня с вами...» Директор Высокоского высшего профессионального училища агропромышленного производства Юрий Сахарчук.
8.40 Потребительская корзина.
9.10 Королевская охота.
9.40 Телевизионный Дом кино. VIII Международный кинофестиваль славянских и православных народов «Золотой Витязь».
10.05 «Все мы родом из детства». 1V Всебелорусский телефестиваль юных талантов. Минская область. 4-я часть.
11.10 Новые имена.
11.15 «Верьность любви». Сериал.
11.50 Четвертое измерение. Научно-популярная программа.
12.10 Наш край. «Альбом путешествий по Беларуси».
12.30 «А музыка звучит...» Фестиваль фольклорного искусства «Берегиня».
13.15 Дневной сеанс. «Мегре колеблется». Худ. фильм. 1-я серия.
14.50 «Белорусская мачанка». Видео-зарисовка.
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. «Боисься ли ты темноты?» (Канада).
15.40 Мультфильм.
16.00 «Подземная дорога». Минскому метрополитену - 15 лет.
16.30 Гости в дом. К Национальному празднику Франции.
17.00 Новости (с сурдопереводам).
17.10 «Пьедестал». Док. фильм.
17.45 Усадьба.
18.15 «Верьность любви». Сериал.
18.50 Новые имена.
19.00 Новости.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Международные спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?», юмористическая рубрика «Отбой».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
21.55 Телебарометр. Прогноз погоды.
22.15 П. Бомарше. «Безумный день, или Женитьба Фигаро». Спектакль. 2-е действие.
23.20 Криминальная хроника.
23.25 Белорусский хит-парад.
23.30 Крок. Программа для молодежи.
24.00 Новости.
0.10 Акколада.
0.35 «Острова на далеких озерах». Худ. фильм.

- 08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 00.15** Новости.
08.15 Сериал «Во имя любви».
09.15 Джентльмен-шоу.
09.45 Мультсеанс. «Ежик в тумане».
09.55 Домашняя библиотека.
10.05 Сериал «Звездные войны».
14.15 Сериал «Гарри — снежный человек».
14.45 Возможно все!
15.00 Улица Сезам.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал «Во имя любви».
17.15 Телесериал «Графиня де Монсоро».
18.15 «В поисках утраченного».
19.00 Детектив «Забывшее убийство». Часть 2-я.
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.45 Комедия «А был ли Каротин?»
23.25 Сериал «Темные небеса».
00.25 Программа передач.

- 06.00** Доброе утро, Россия.
06.20 У всех на устах.
06.45 Телеигра «Программа передач».
08.15 Дежурная часть.
08.45 Товары — почтой.
09.10 Сериал «Миледи».
10.00, 16.00, 19.00, 23.00 Вести.
15.25 Сериал «Первые поцелуи».
16.30 «Башня».
17.00 «Жил-был Козыкин». Мультфильм.
17.10 Гомеопатия и здоровье.
17.15 Фильм «Сильва». 1-я серия.
18.25 Сериал «Да, господин министр».
19.40 Подробности.
19.55 «Два рояля».
20.45 Детектив «Король трюф».
21.45 «Слушается дело».
22.45 Дежурная часть.
23.30 Юбилейный концерт радио «Деловая волна».
00.30 Магазин на диване.
00.45 Прогноз погоды.

- 16.00** «Российский курьер».
16.40 «Совесть». Видеофильм.
17.30 Новости.
17.40 «Жили-были».
18.05 «Царская ложа».
18.45 «Человек в пейзаже, или Открытый космос В. Федорова».
19.15 Чудо-сказка.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Осенние портреты».
20.15 «Время музыки».
20.42 Анонсы.
20.45 После новостей...
21.05 «Час полнолуния». Худ. фильм.
22.35 Джазофрения.
23.00 Новости культуры.
23.20 Программа передач.

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00** Сегодня утром.
06.10, 07.15 Спорт.
06.15, 07.20 Погода.
06.20 Градусник.
06.25 Сегоднячко.
06.35 Мультфильм.
06.45 Карданный вал.
06.50 Впрок.
07.25 Криминал.
07.35 Большие деньги.
07.45 Сегоднячко.
08.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
09.00 Сегодня.
09.20 Худ. фильм «Гаджо».
11.00 Сегодня.
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «Два капитана».
13.00 Сегодня.
13.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
14.20 Сегоднячко.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Нью-Йорк. Центральный парк».
16.25 Впрок.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.40 Герой дня.
19.00 Боевик «Приказано взять живым».
20.35 Профессия — репортер.
21.00 Сегодня.
21.45 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 «Антропология» Дмитрия Диброва.
00.35 Программа передач.

- 05.55** День за днем.
07.45 Дорожный патруль.
08.00 ТСН-6.
08.10 Те Кто.
08.25 «Вы — очевидец».
08.50, 09.50, 11.45, 14.20, 22.25 Телемагазин в Минске.
09.00 Сериал «Династия II. Семья Колби».
10.00 ТСН-6.
10.10 Сериал «Найтмен».
10.55 Сериал «Зов убийцы».
12.00 ТСН-6.
12.10 День за днем.
14.00 ТСН-6.
14.10 «Знак качества».
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.30 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.55 Сериал «Готовы или нет».
16.25 ДИСК-канал.
17.00 ТСН-6.
17.20 Дорожный патруль.
17.30 Сериал «Грейс в огне II».
17.55 Сериал «Династия II. Семья Колби».
19.00 «Новости дня».
19.30 «О.С.П-студия».
20.25 «В мире людей».
20.55 Сериал «Вавилон 5».
21.50 Дорожный патруль.
22.05 Шесть новостей дня.
22.10 Те Кто.
22.10 Сериал «Дневники Красной туфельки».
23.25 Сериал «Грейс в огне II».

- 18.00** Программа Кеннета Коулленда.
18.25, 20.25, 21.55 У стойки бара.
18.30 Мультфильм «Утка — черное крыло».
20.00 Новости «К-видео».
20.30 Вечерница.
20.45 Телесериал «Секретные материалы».
21.45 Отбой.
22.00 Комедия «Я и Малыш».

ПЯТНИЦА • 16 ИЮЛЯ

- 6.30** Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.15 Политические диалоги.
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.15 Телебарометр. Прогноз погоды.
9.30 «Сказка о Рыбке». Развлекательно-познавательная программа.
10.10 Уроки Н.Новожиловой.
10.35 Усадьба.
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.15 «Верьность любви». Сериал.
12.00 Сделано в Беларуси. «Слоним-мебель».
12.15 Бон тон. Тележурнал моды.
12.45 «Прикосновение». Док. фильм.
13.00 Новости.
13.15 Дневной сеанс. «Мегре колеблется». Худ. фильм. 2-я серия.
14.45 «Крымский этюд». Киночерк.
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. «Боисься ли ты темноты?» (Канада).
15.40 Окружающая среда. Социально-экономическая программа.
16.05 Регион. Передача из Гродно.
16.30 «Риск-версия». Телеигра.
17.00 Новости (с сурдопереводам).
17.15 «А музыка звучит...» По страницам программы «Премьера песни».
17.35 Наш край. «Альбом путешествий по Беларуси».
18.00 «Верьность любви». Сериал.
18.45 «Архитектурные памятники Беларуси. Церковь Александра Невского».
18.50 Новые имена.
19.00 Новости.
19.15 «Сегодня с вами...» Директор Жодинской школы-интерната для детей-сирот и детей, оставшихся без опеки родителей, Михаил Кошевич.
19.40 Международные спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?», рубрика «Зовести».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 «10 дней одного года». По страницам Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске-98».
23.45 Криминальная хроника.
23.50 Белорусский хит-парад.
23.55 Новости.
0.05 Конный спорт. Международные соревнования по троеборью.
0.35 Ночной сеанс. «92 градуса в тени». Худ. фильм (США).

- 08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 00.35** Новости.
08.15 Сериал «Во имя любви».
09.15 Маски-шоу.
09.40 Смак.
10.00 Сериал «Звездные войны».
14.15 Худ. фильм «Юнга со шхуны Колумб».
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал «Во имя любви».
17.15 Телесериал «Графиня де Монсоро».
18.20 Док. детектив. «Обнаружить и ликвидировать». Дело военных строителей. 1955 год.
18.45 «Ералаш».
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.45 Детектив «Самый опасный матч».
22.10 Песня-99.
22.55 Комедия «Особенности холостяцкой вечеринки».

- 06.00** Доброе утро, Россия.
06.20 У всех на устах.
06.45 Телеигра «Программа передач».
07.15 Тысяча и один день.
08.15 Дежурная часть.
09.10 Сериал «Миледи».
10.00, 16.00, 19.00, 23.30 Вести.
15.25 Сериал «Первые поцелуи».
16.30 «Башня».
16.55 Гомеопатия и здоровье.
17.00 Фильм «Сильва». 2-я серия.
18.25 Сериал «Да, господин министр».
19.40 Подробности.
19.55 «Аншлаг» представляет.
21.00 Музыкальный ринг — новое поколение.
22.40 Подиум д'арт.
23.15 Дежурная часть.
00.00 Худ. фильм «Счастливчик Лючано».
01.50 Магазин на диване.

- 07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00** Новости культуры.
07.25 «Совесть». Видеофильм.
08.05 Консилиум.
08.30 «Борис Михайлович Кустодиев».
09.10 «Семейные тайны». Худ. фильм.
10.40 Поезд Галина Горчакова.
10.50 «Российский курьер».
11.35 После новостей...
12.00 «Не надо оаций».
12.50 Живое дерево ремесел.
13.00 «Время музыки».
13.45 «Путешествие к Чехову».
15.00, 17.30 Новости.
15.10 «Лукоморье».
15.30 «Снежная королева». Мультфильм.
16.30 Театр нашего детства.
17.00 Произведения Ф. Мендельсона.
17.40 Страна Фестиваля.
18.05 «Очевидное — невероятное».
18.35 «Детский мир».
19.00 «Старая игрушка». Мультфильм.
19.15 Чудо-сказка.
19.30 Новости культуры.
19.50 Легенды Большого.
20.45 После новостей...
21.05 «Семейные тайны». Худ. фильм.
22.35 Х.Родриго. Концерт «Аранхуэс» для гитары с оркестром.

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00** Сегодня утром.
06.10, 07.15 Спорт.
06.15, 07.20 Погода.
06.20 Градусник.
06.25, 07.45 Сегоднячко.
06.35 Мультфильм.
06.45 Карданный вал.
06.50 Впрок.
07.25 Криминал.
07.35 Большие деньги.
08.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.20 Боевик «Приказано взять живым».
10.50 Мультфильм «Дом, который построил Джек».
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «Два капитана».
13.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
14.20 Сегоднячко.
15.30 Сериал «Нью-Йорк. Центральный парк».
16.30 Впрок.
16.55 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Худ. фильм «Большая семья».
21.45 Криминальная Россия. «Ошибка киллера».
22.15 Худ. фильм «Мест женщины».
00.05 Программа передач.

- 05.55, 12.10** День за днем.
07.45, 17.20, 22.45 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.
08.10, 23.10 Те Кто.
80.25 СВ шоу.
08.50, 09.50, 14.20 Телемагазин в Минске.
09.00 Сериал «Династия II. Семья Колби».
10.10 Наша музыка на «Кинотавре».
11.10 Сериал «Вавилон 5».
14.10 «Знак качества».
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.30 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.55 Сериал «Готовы или нет».
16.25 ДИСК-канал.
17.30 Сериал «Грейс в огне II».
17.55 «Шоу Бенни Хилла».
19.00 «Новости дня».
19.30 «Скандалы недели».
20.00 «ОБОЗ».
20.55 Боевик «Кража 10 000 долларов».
23.00 Шесть новостей дня.
23.25 «Радио хит».
00.30 Сериал «Грейс в огне II».

- 18.00** Программа Кеннета Коулленда.
18.25, 20.25, 21.40 Мой дом, моя крепость.
18.30 Мультфильм «Жизнь насекомых».
20.00 Holiday USA.
20.30 Вечерница.
20.45 Сериал «Серийные убийцы».
21.30 Между прочим.
21.45 Мелодрама «Влюбленные».

СУББОТА • 17 ИЮЛЯ

- 7.00** Доброе утро, Беларусь!
8.00 Континент. Обзор международных событий.
8.15 Потребительская корзина.
8.30 Мультфильм.
8.40 Экран - абитуриенту. Письменный экзамен в высшие учебные заведения по белорусскому языку и литературе, по русскому языку и всемирной литературе.
9.00 Новости.
9.10 Столица. Информационно-аналитическая программа.
9.35 Окружающая среда. Леса и пуши Беларуси (Глубокский район).
10.05 «Сегодня с вами...» Директор Минского государственного цирка Татьяна Бондарчук.
10.30 Здравье. Тележурнал.
10.55 Вершина мира. Телевикторина.
11.20 Компьютерный полигон.
11.45 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
12.20 Международные спортивные новости.
12.40 Усадьба.
13.05 Новые имена.
13.10 Сериал по выходным. «Династия-2. Семья Колби» (США).
13.55 Четвертое измерение. Научно-популярная программа.
14.20 Олимп.
15.00 Новости.
15.10 Уроки Н.Новожиловой.
15.35 «Познай себя». «Почему люди верят в предсказания?»
15.55 «Войной опаленные души». Литературно-публицистическая программа. Часть 1-я.
16.25 Парламентский вестник.
16.55 Ток-шоу «Это моя работа». Мотолобитель.
17.30 «Мы - хлопцы живучие». Худ. фильм (ТО «Телефильм»)
18.45 Земляки. По страницам прошлых передач.
19.40 Из достоверных источников.
20.00 Новые имена.
20.05 Бездельник.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Худ. фильм по мистической повести О.Уайльда «Кентервильское привидение».
23.10 Белорусский хит-парад. Итоги недели.
23.25 Видимо-невидимо.

- 07.00** Комедия «Слуги дьявола».
08.30 Слово пастыря.
08.45 Домашняя библиотека.
09.00, 14.00, 17.00 Новости.
09.15 Программа «100%».
09.45 «Утренняя почта».
10.20 «Каламбур».
10.50 Смак.
11.10 Возвращение Третьяковки.
11.30 А.Гордон. «Собрание заблуждений».
12.00 Худ. фильм «Прощание славянки».
13.25 «Цивилизация».
14.15 Сериал «Мама, это я!»
14.45 В мире животных.
15.25 Мировой футбол на ОРТ. Лучшие матчи Чемпионата мира 1998 года.
17.15 Тема.
18.00 «Ералаш».
18.10 Комедия «Бей первым, Фредди!»
20.00 Время.
20.45 Погода.
20.50 Сериал «Секретные материалы» («X-files»)
22.35 Худ. фильм «Птаха».

- 07.00** Мультфильм.
07.25 Волейбол. Мировая лига. Финальная серия.
08.25 Прогноз погоды.
08.30 Мультфильм.
09.00 Доброе утро, страна.
09.35 Сам себе режиссер.
10.05 «Сто к одному».
10.50 Любовь с первого взгляда.
11.15 Золотой ключ.
11.30 Хорошие новости.
11.45 Мультфильм.
12.05 Сериал «Тарзан. История приключений».
13.30 «Сонм белых княжон». Док. фильм.
15.15 Худ. фильмы «Настоящая собака», «Спаидер», «Зеленый свет».
16.00 Торжественная церемония вручения призов «Профи-02» лучшим сотрудникам правоохранительных органов России.
17.00 Моя семья.
18.00 Старая квартира.
19.00 Вести.

- 19.30** Два шага в ледяную бездну.
20.05 Драма «Царевубийца».
22.00 Триллер «Страшная история».
23.40 Скорость.
23.55 Горячая десятка.
00.50 Прогноз погоды.
09.00 Программа передач.
09.05 Погода.
09.10 «Читая Библию».
09.20 Книжный кладезь.
09.35 «Мировая деревня». «Лето».
10.05 «Вей, ветерок». Худ. фильм.
11.35 «Устал я жить в родном краю...»
12.30 «Аистенок».
13.00 «Времена не выбирают...»
13.27 Анонсы.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Курт Мазур. Встреча в Москве.
14.10 «Время любви».
14.55 «Фарфоровая затея». Док. фильм.
15.25 «На подмостках сцены». Худ. фильм.
17.00 15-й подъезд.
17.30 Новости.
17.35 «Лев Гумилев в зеркале истории». Док. фильм. Часть 1-я.
18.05 «Скупой рыцарь». Спектакль.
19.00 Чудо-сказка.
19.15 «Американский торедор». Док. фильм.
20.05 Балет «Гойя».
20.50 Программа передач.
20.55 Анонсы.
21.00 Новости культуры.
21.20 Блеф-клуб.
21.55 «Воскресный день в аду». Худ. фильм.

- 07.00, 09.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00** Сегодня.
07.15 Худ. фильм «Небо Москвы».
08.40 «Старый телевизор» вспоминает: «Фитиль».
09.15 Криминал. «Чистосердечное признание».
09.40 Дело хозяйское.
10.20 Сериал «Нигде и никогда».
11.25 Впрок.
11.45 Своя игра.
12.15 Комедия «Фонтан».
14.05 Суд идет. «Дело о незаконном усыновлении».
15.30 Сериал по выходным. «Она написала убийство». (США).
16.30 «Антропология» Дмитрия Диброва.
17.20 Дог-шоу. Я и моя собака.
18.45 Комедия «Полицейская академия-5».
20.30 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
21.45 Боевик «Свободное падение».
23.30 Ток-шоу «Про это».
00.10 Программа передач.

- 07.05, 21.50** Дорожный патруль.
07.20 Мультсериал «Сказки братьев Гримм».
07.45 Сериал «Марко Поло».
08.40 Сериал «Робин Гуд».
09.35 Шоу «Чердачок».
09.55 Путешествия с «Национальным Географическим Обществом». «В поисках больших обезьян».
10.50, 11.20, 15.50 Телемагазин в Минске.
11.35 «Моё кино» с В.Мережко.
13.15 «Нью-Йорк, Нью-Йорк».
13.45 «Это — Жириновский!».
14.10 Мелодрама «Плещ Казановы».
16.05 Сериал «Флиппер III».
16.50 «Любишь — смотри». Видеоклипы.
17.00 «Пейзаж перед битвой».
17.30 Дорожный патруль.
17.45 Сериал «Найтмен».
18.30 СВ шоу.
19.05 Худ. фильм «Виват, гардемарини!»
21.25 «Те Кто недели».
22.05 Шесть новостей дня.
22.15 «Звездная ночь».
22.50 Плейбой.

- 15.00** Джойс Майер «Жизнь в слове».
15.30 Детский экран.
16.00 Худ. фильм «Брюс Ли, мы слушаем по тебе».
17.30 Док. фильм из цикла «Природа в беде».
18.25, 19.25, 20.55 Двенадцать стульев.
18.00 Музыка на телеканале...
19.00 Худ. фильм «Степень вины», 1-я серия.
20.45 Вечерница.
21.00 Худ. фильм «Армагеддон».

ВОСКРЕСЕНЬЕ • 18 ІЮЛЯ



- 7.00 Добroe утро, Беларусь!
8.00 Сериал для детей «Добры дзень». 2-я серія.
8.30 Мультфильм.
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.10 Мультиклуб.
9.40 «Вас вызывает Спортландия». Товарищеская встреча по детским подвижным играм школьников Стародорожского района и г. Минска.
10.35 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
11.00 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.30 Арсенал. Программа об армии.
11.55 «Войной опаленные души». Литературно-публицистическая программа. Часть 2-я.
12.30 Сделано в Беларуси. Совместное предприятие «Лукойл - Беларусь».
12.45 Международные спортивные новости.
13.00 Марсово поле.
13.15 Новые имена.
13.20 Сериал по выходным. «Династия-2. Семья Колби».
14.05 Сельчане. Минская область.
14.30 Золотые ключи. Телефестиваль народного творчества.
15.00 Новости.
15.15 Семейный канал «На волне взаимопонимания».
15.55 Станция «Академия наук».
16.10 «Зорная ростань».
16.40 «Дни и годы... Василий Быков».
17.25 Семейный кинозал. «Семейные обстоятельства». Худ. фильм («Беларусьфильм»)
18.50 Новые имена.
18.55 Теленавигатор.
19.15 Стадион.
19.40 Кольбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Ток-шоу «Карамболь». Дайджест.
21.25 Комедия «Остин Пауэрс - международный человек-загадка» (США).
22.55 Премьера песни.
23.05 Авто-парк.
23.15 Сербатный сезон.
23.50 Конный спорт. Международные соревнования по троебюрю. Полевые испытания и конкур.



- 07.00 Мультсеанс «Муравьишка-хватушка».
07.15 Комедия «Иностранка».
08.30 «Дисней-клуб»: «Русалочка».
09.00, 14.00 Новости.
09.15 «Непутевые заметки». Дмитрий Крылова.
09.30 Пока все дома.
10.05 Утренняя звезда.
10.55 Армейский магазин.
11.30 Играй, гармонь любимая!
12.00 Крестьянские ведомости.
12.30 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
13.25 Смехопанорама.
14.15 Здоровье.
14.45 Клуб путешественников.
15.35 «Дисней-клуб»: «Тимон и Пумба».
16.00 «Дисней-клуб»: «Алладин».
16.30 «Колесо истории».
17.15 Веселые истории в журнале «Ералаш».
17.30 Приглашает Концертная студия «Останкино». Александр Ширвиндт.
18.30 Фильм «Гений». Часть 1-я.
20.00 Время.
20.30 Погода.
20.35 «Гений». Часть 2-я.
22.00 Футбольное обозрение.
22.30 «Абжур».
23.00 Сериал «Золотые годы Стивена Кинга».



- 07.00 «Самый маленький гном». Мультфильм.
07.30 Служу Отечеству!
08.00 Сельские вести.
08.25 Прогноз погоды.
08.30 Почта РТР.
09.00 Доброе утро, страна.
09.30 «Аншлаг» представляет.
10.25 «Устами младенца».
11.00 Русское лото.
11.40 Мир книг с Леонидом Куравлевым.
11.55 «Жил-был пес». Мультфильм.
12.05 Сериал «Тарзан. История приключений».
13.00 Вести.
13.30 Федерация.
14.10 «На здоровье!» Ток-шоу.
15.05 Сериал «Знаки и порядок».
16.00 Диалоги о животных.
17.00 Мелодрама «Стремительная

- и сексуальная».
19.00 Зеркало.
20.00 Худ. фильм «Последний раз, когда я видел Париж».
22.15 «Перпендикулярное кино».
23.10 Дежурная часть.
23.40 Волейбол. Мировая лига. Финал.
00.40 Прогноз погоды.



- 09.00 Программа передач.
09.10 «Читая Библию».
09.20 «Приключения на маленьких островах». Худ. фильм.
10.30 Консилиум.
10.55 Художник и сказка.
11.25 «Страницы театральной пародии». Фильм 2-й.
12.05 Спортивные встречи.
12.30 «Амстенок».
13.00 Экспедиция «Чиж».
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Грустить не надо».
14.25 «Семеро смелых». Худ. фильм.
15.55 Программа передач.
16.00 Bravo, сатира.
17.30 Новости.
17.35 «Лев Гумилев в зеркале истории». Док. фильм. Часть 2-я.
18.00, 19.25 «Девушка с запада». Опера.
19.10 Чудо-сказка.
20.55 Анонсы.
21.25 «Хлопок одной рукой». Худ. фильм.
22.55 «Дом актера».
23.20 Программа передач.



- 07.00, 09.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
07.15 Худ. фильм «Машенька».
08.30 Мультфильм «Чудеса в решете».
08.40 «Старый телевизор» вспоминает: «Фитиль».
09.15 Худ. фильм «Александр Малецкий».
11.20 Большие деньги.
11.45 Мультфильм «Ограбление по...»
12.10 Фильм «Горячее сердце».
15.30 Профессия — репортер. Борис Соболев «Фемида на распродаже».
15.45 Сериал «Она написала убийство».
16.35 «Неизвестная война». Фильм 8-й. «Война в Арктике» (СССР — США).
17.30 Итоги. Предисловие.
18.00 Боевик «Око за око».
20.00 Итоги.
21.05 Куклы.
21.20 Сериал «Солдат удачи».
22.15 Итоги. Ночной разговор.
22.45 Худ. фильм «Три цвета: красный».



- 07.05 Дорожный патруль.
07.20, 14.10 Мультфильмы.
07.50 Сериал «Марко Поло».
08.40 Сериал «Робин Гуд».
09.30, 11.25, 13.55 Телемагазин в Минске.
10.00 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
10.30 Канон.
11.00 Шесть новостей недели.
11.40 Мюзикл «Небесные ласточки».
14.55 «Звезды о звездах». Катя ЛЕЛЬ.
15.20, 16.25 «Любишь-смотри». Видеоклипы.
15.35 Народ представляет «Знак качества».
16.35 Катастрофы недели.
17.30 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
17.50 Юмористическая программа «БИС».
18.25 «Вы - очевидец».
18.55 Аналитическая программа «Обозреватель».
19.55 Комедия «Мужчины за работой».
21.40 Наша музыка. «Машина времени».
22.40 Боевик «Беглецы».



- 15.00 Программа Рика Реннера.
15.30 Детский экран.
16.00 Музыкальный фильм «Дульсинея Тобосская».
18.10, 19.25, 21.25 Весь мир на ладони.
19.00 Худ. фильм «Степень вины», 2-я серия.
20.45 Вечарніца.
21.00 Новости «К-видео».
21.30 Худ. фильм «Отверженные».

Фаўст на беларускай мове

Алесь ДАШЧЫНСКІ

20 ліпеня ў Нацыянальным тэатры оперы і балета абдубзеца сенсацыйна падзея: прагучыць опера «Фаўст» Антонія Радзівіла паводле лібрэта Ё.В. Гётэ, пераклад якога на беларускую мову зрабіў Васіль Сёмуха. Гэтая прэм'ера прысвячаецца 250-гадоваму юбілею вялікага нямецкага паэта, які шырока адзначаецца сёлета ў Еўропе. Пастановшчык оперы кіраўнік «Беларускай капэлы» Віктар Скарабагатаў збіраецца спяваць на прэм'еры партыю Мефістофеля. У інтэрв'ю НАВІНАМ ён падзяліўся некаторымі сакрэтамі будучай прэм'еры. Наогул, гісторыя ў гэтага музычнага твора вельмі адметная.

— «Фаўст» Радзівіла — гэта фактычна першае музычнае ўвасабленне вядомай трагедыі Гётэ, якая выйшла з друку ў 1808 годзе. Радзівіл быў жанаты на прынцеэс Брандэнбургскай, стрычанай сястры прускага караля, жыву ў Берліне і пачаў складаць лібрэта сваёй оперы. У той час ён быў адметны музыкант і слякад, а ў Берлінскай спеўнай акадэміі выконваліся напісаныя ім творы для хору. Рэктарам акадэміі з'яўляўся Карл Цэльтэр, музычны дарца Гётэ, які сябраваў з Радзівілам, замяўляў творы для акадэміі. Многія кампазітары хацелі напісаць оперу паводле «Фаўста», але Гётэ адмовіў у супрацоўніцтве нават Бетховену, Берліэзу і Шуберту. Цэльтэр напісаў ліст да Гётэ ў Веймар, параіў паслухаць музыку Антонія Радзівіла. У 1814 годзе Радзівіл і Гётэ сустрэліся ў Веймары. Кампазітар прадставіў план будучай оперы і паказаў ужо напісаныя нумары. Пасля сустрэчы паэт адзначыў у сваім дзёніку, што гэта геніяльная, парывістая кампазіцыя, і выказаў спадзяванне ўбачыць твор Радзівіла ў тэатры. Апора на моцартаўскія традыцыі, відаць, была найпершай прычынай, па якой Гётэ пагадзіўся на супрацоўніцтва з Антоніем Радзівілам. У партытуры кампазітара праз музыку Моцарта выяўляецца вобраз,

воля Бога. Па просьбе Радзівіла Гётэ нават напісаў некаторыя карціны, якіх няма ў трагедыі. У 1820 годзе ў карацёўскім палацы адбылася пробная прэм'ера «Фаўста», а ў 1831 годзе была канчаткова завершана праца над партытурай. На жаль, ні Гётэ, ні Радзівіл ужо не пабачылі ўвасабленне вынікаў сваёй працы на сцэне. Опера складаецца з 24 карцінаў і двух актаў. Нашая прэм'ера выйдзе ў новай рэдакцыі (тры акты прыкладна па 40 хвілін), якую зрабіла Ганна Каржанеўская. Я магу назваць амаль усіх выканаўцаў прэм'ернага спектакля, акрамя партыі Грэтхен, якую рыхтуюць Алена Бундзелева, Леся Лют і Таццяна Пятрова. Яны мне ўсе падабаюцца, кожная стварае свой адметны вобраз. Старога Фаўста выканае артыст купалаўскага тэатра Валянцін Белавосцік, дарэчы, у яго няма дублёра, а маладога Фаўста — тэнор Рыгор Паліччук. Мефістофель мае ў оперы Радзівіла шэсць галасавых увасабленняў, але ў нас будзе толькі два — тэнор і барытон. У спектаклі будзе прымаць удзел акадэмічная хараваая капэла імя Шыры.

— Віктар Іванавіч, існуе каля 80 увасабленняў «Фаўста» Гётэ ў музыцы, чаму Вы звярнуліся менавіта да Радзівіла?

Адраджэнне «Акадэмікі»

Аляксей ШЫДЛОЎСКІ

Спецыялізаваная кнігарня «Акадэміка» да 1991 года была ў рэспубліцы унікальнай — тут прадаваліся кнігі па ўсіх фундаментальных навуках. Асноўны кантынгент наведвальнікаў складалі навукоўцы, дасведчаныя студэнты, аматары сур'ёзных даследаванняў. Такая літаратура выдавалася невялікімі накладамі, мела дзержаўныя датацыі і таму была даступная для сваёй аўдыторыі. За некалькі гадоў, калі ўсталёўваўся рынак, а дзержаўныя датацыі на навуку і навуковую кнігу былі ліквідаваныя, аб'ём навуковых выданняў скараціўся, пакупнікоў паменшала, і кнігарні прыходзілася цяжка. Мноства выдаўцоў друкавалі што заўгодна, апрача акадэмічнай кнігі. Аднак цяпер магазін відэавочна адраджаецца. Аб тым, што дапамагло «Акадэміку» вярнуцца да паўнаважнага жыцця, апавядае дырэктар кнігарні Соф'я Антонаўна Жыбулеўская.

— Соф'я Антонаўна, ці захавалася адроджаная «Акадэміка» сваё першапачатковае прызначэнне — кнігарня для навуковай эліты?

— Сёння наша мэта — аднавіць у Мінску магазін навуковай кнігі. Усе ведаюць, што шэраг падобных спецыялізаваных кнігарняў («Ваенная кніга», «Тэхнічная кніга») проста знік, саступіўшы сваё месца магазінам парыжскай парфюмерыі. Гэта, на маю думку, вялікая страта для горада. Але абставіны не спрыяюць вузкай спецыялізацыі. Таму нам было вельмі цяжка рэанімаваць «Акадэміку» менавіта як краму навуковай літаратуры. Працаваць у гэтым накірунку няпроста, бо для гэтага патрэбныя сувязі з Расійскай, Украінскай, а таксама Новасібірскай акадэміямі навук. Мы ўжо шмат зрабілі, асартыменту нас надрэзны, у асноўным складзены з добрых выданняў па філасофіі, праву, медыцыне. Крыху меншы асартымент па тэхніцы.

— Хто сёння складае асноўны кантынгент пакупнікоў вашай кнігарні?

— Пра нас ужо даведаліся па ўсёй краіне. Прыязджаюць прафесуры і аспіранты з віцебскіх, гродзенскіх ВНУ. Завітаюць шмат студэнтаў, якія набываюць сабе разнастайную літаратуру. Не абмянае нас і дапытлівая школьная моладзь. Зараз маем і паліцы з дзіцячай літаратурай на любы ўзрост. Так што маем што прапанаваць і «акадэміку», і ягоным унукам.

— Дзякуючы чаму, Соф'я Антонаўна, палепшыліся вашы справы? Як вам удалося тое, што не здолелі зрабіць іншыя спецыялізаваныя магазіны?

— Некалькі гадоў таму «Акадэміка», сапраўды, цярпела, як качучы, крах. Былы дырэктар крамы здаў у арэнду частку гандлёвых плошчаў фірме, якая прадавала аўдэа-відэатэхніку і футуры. Паступова гэтая фірма выціскала кнігі з паліцаў, і ўрэшце рэшт засталіся два невялікія стэлажы ў закутку з



— Ягоную партытуру сучаснікі называлі геніяльнай. Узнікла пытанне, няўжо яны памыляліся, чаму амаль 120 гадоў гэтая опера нідзе не гучыць? Мы пераканаліся, што гэта сапраўды геніяльны твор, а дачыніцца да яго адраджэння — мара любога музыканта. Опера Радзівіла — вялікая неспадзяванка нашаму стагоддзю. Да таго ж Радзівіл наш зямляк, прадстаўнік беларускага магнэцкага роду. Каля пяці гадоў мы займаемся ягонай партытурай. Спачатку мы хацелі, каб гэтая музыка нарэшце загучала, і асобныя нумары паказалі тры гады таму ў Нясвіжы, а потым у больш пашыраным варыянце ў Доме літаратара і філармоніі. Ажыццявіць пастаноўку ў тэатры не атрымлівалася, і мы запісалі оперу на радыё. Нашай працай зацікавіўся нямецкі інстытут імя Гётэ, былы дырэктар якога барансаван Урангель запрапанавала дапамогу ў пастаноўцы оперы на сцэне нашага тэатра. Фінансавалі гэты праект пасольства Германіі, інстытут імя Гётэ і міністэрства культуры. Строй для жаночых персанажаў, напрыклад, пашытыя за кошт інстытута. За сродкі нямецкага боку і нашага міністэрства да прэм'еры «Фаўста» выдадзены

грунтоўны буклет на нямецкай і беларускай мовах на 72 старонках. Юбілей Гётэ абудзіў інтарэс да твора Радзівіла, тым больш, што тут ёсць прысутнасць самога Гётэ, які ўласнаручна напісаў лібрэта, і гэта быў адзін выпадак ягонага супрацоўніцтва наогул з кампазітарам. Асобныя ўрыўкі з оперы мы выконвалі і за мяжой — у Вільні, Празе, а некалькі дзён назад песню Мефістофеля пра Бліху я спяваў у Боне, у доме, дзе нарадзіўся Бетховен.

— Дзве апошнія карціны оперы адбываюцца ў храме, спачатку гучыць малітва Грэтхен да Божай маці і потым рэквіем. Чаму Вы абралі для афармлення сцэны менавіта абраз Маці Божай Вострабрамскай?

— У нашым спектаклі няма прывязкі ні да месца, ні да часу. Як вядома, абраз Маці Божай Вострабрамскай мае партрэтнае падобенства з абліччам Барбары Радзівіл і ён з'яўляецца на вялікім абшары Еўропы самай галоўнай святыняй. У музыцы адчуваецца, дарэчы, спалучэнне лацінскага і праваслаўнага абраду, гэта хутчэй уніяцкі твор. Наогул, славянскі мелас тут проста вышэй амаля з кожнай старонкі партытуры.



выданнямі ненавуковай тэматыкі. За памяшканне вялася ўпарта барацьба паміж гэтай фірмай з аднаго боку, і Першамайскім райвыканкамам, Акадэміяй навук — з другога. Разшэннем суда фірму закрылі, бо знайшлі нейкія парушэнні, і памяшканне адышло Акадэміі навук. Пасля гэтага паўстала другая праблема: дзе знайсці грошы, каб абсталяваць кнігарню.

Акадэмія навук здолела заплаціць тыя запавычанасці, што былі за крамай раней. Знайшлося выдавецтва, якое набыло для нас касавыя апараты, тэлефоны, караечі, усё неабходнае, а таксама стала першым нашым пастаўшчыком.

— Ці захоўваеце Вы спадзяванні на тое, што ўзновіцца ранейшы абмен кнігамі з аналагічнымі кнігарнямі іншых краін?

— Мы вельмі гэтага жадаем. Вось толькі што мы выканалі вялікі заказ бібліятэкі Санкт-Пецярбургскага ўніверсітэта. Я думаю, з часам мы зможам выконваць самыя сур'ёзныя заказы ўсіх нашых бібліятэкаў і пастаўляць туды ўсе патрэбныя кнігі.

— Якая будучыня, на вашу думку, чакае навуковую кнігу?

— Навуковая кніга была і будзе патрэбная. Я думаю, што гэта перспектывы кірунак, хоць і не камерцыйны. У такім горадзе, як Мінск, проста павінна падобная крама быць. Вузкія спецыялісты збіраюць свае унікальныя бібліятэкі, «Акадэміка» для іх — адзіная крыніца такіх выданняў.

— А якая перспектыва, на вашу думку, менавіта ў вашай краме?

— Зараз мы шукаем спонсараў, якія дапамаглі б нам набыць тэхніку, выйсці ў Інтэрнэт. Гэта дало б магчымасць мець больш цесныя стасункі з нашымі пастаўшчыкамі і кнігарнямі, бібліятэкамі ў Расіі і іншых краінах. Я думаю, з часам мы вельмі выгадна будзем адрознівацца ад аналагічных крамаў сваім асартыментам. Сёння мы прадаем манаграфіі, якія вы нідзе больш не знойдзеце. Пакупнікі ведаюць: калі нечага не змагі знайсці ў звычайных кніжных магазінах, дык ёсць шанс адшукаць гэта ў «Акадэміку».

«Белая смерть» с Черного континента

Продолжение.
Начало на стр.3

По оценкам западных экспертов, выходцами из Федеративной Республики Нигерия осуществляется до 40% всех поставок героина в США. Что же имеем мы? На территории бывшего СССР, который славился своей любовью к развивающимся странам, продолжает обучаться огромное количество африканских студентов. Как правило, они и становятся основным «прикрытием» для растущих как грибы после дождя новых наркогруппировок. Схема легализации пребывания в нашей стране у нигерийцев достаточно проста, но эффективна. Обычно они устраиваются на платные подготовительные курсы для один из отечественных институтов. Вопрос престижности учебного заведения для «псевдостудента» — вещь второстепенная. Получив комнату в общежитии и документ, подтверждающий его статус, такой студент распоряжается своим свободным временем как полноправный гражданин. Однако подготовительные курсы, на которых по идее он должен изучать наш язык в достаточной мере, чтобы усвоить учебную программу, могут затянуться на неопределенно долгое время. Дело не в том, что нигерийцы невосприимчивы к русскому языку. Просто курсы, поскольку они платные, можно продлевать сколь угодно долго и тем самым задерживаться в стране по собственному усмотрению. После того, как проблема легализации успешно решена, для такого рода студентов наступает «рабочая пора». А язык эта категория изучает методом погружения в отечественную действительность, и уже после нескольких посещений значимых мест может вполне сносно объясняться.

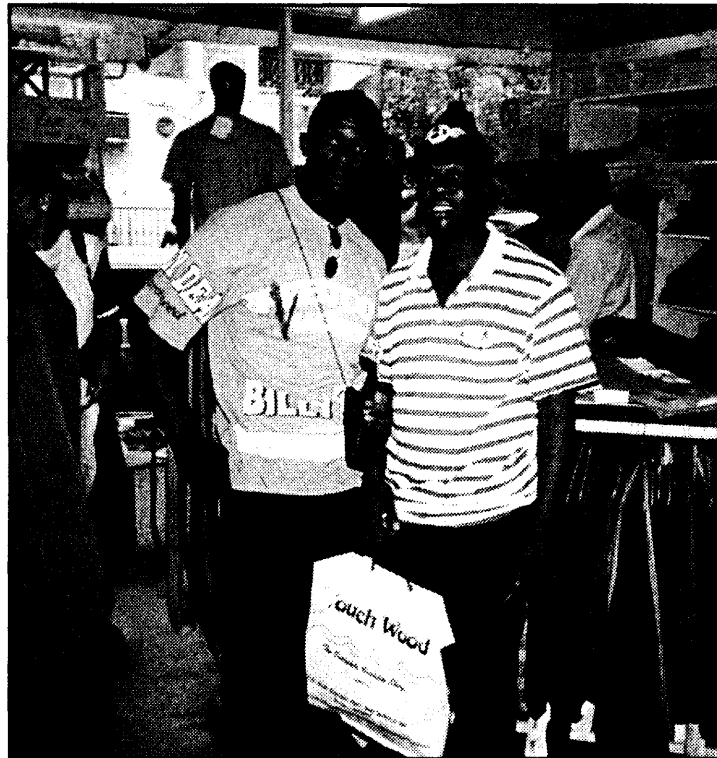
Для въезда в Беларусь нигерийцы практикуют также туристические визы, используя при этом поддельные либо подложные паспорта Ганы, Камеруна, Мозамбика, Зимбабве, ЮАР, Сьерра-Леоне, Анголы и Малави, либо вообще пробиваются нелегально. Выходцы из Нигерии, сегодня об этом можно говорить уверенно, являются основными организаторами контрабандных операций по транзиту и доставке в Беларусь и другие страны СНГ, прежде всего — Россию и Украину, героина и кокаина из Бразилии, Таиланда, Китая, Индии, Пакистана и Турции.

Было бы ошибочно называть каждого африканского студента потенциальным преступником. Это, конечно же, не так. Но каждый такой студент, несомненно, представляет интерес для нарковербовщика. Способов втянуть их в торговлю «белой смертью» существует множество. Одним из самых распространенных и привлекательных аргументов для небогатого, в общем-то, «школяра» является возможность на заработанные деньги съездить на каникулы домой в Африку. (Билет на самолет на родину обходится ему приблизительно в 600 долларов.) Впрочем, нигерийцы активно практикуют и заигрывание своих соотечественников, и использование их «в темную».

Картина в общем-то ясна. Как же реагируют на присутствие нигерийцев спецслужбы?

Первый случай появления в Беларуси нигерийского гражданина, являющегося установленным наркодельцом, отмечен в октябре 1996 года. Перемещение Абдула Маруфа, гражданина Федеративной рес-

публики Нигерия, по территории стран СНГ контролировалось объединенными усилиями заинтересованных ведомств. Его визит в белорусскую столицу не стал секретом для сотрудников КГБ. Позже подтвердились самые худшие опасения контрразведчиков: Абдул Маруф прорабатывал возможность организации нового маршрута доставки героина из Казахстана и Азербайджана в Россию с использованием для транзита территории Республики Беларусь. Причиной изменения традиционного пути, по которому перемещался наркотик, послужило ужесточение



мер таможенного контроля в отношении африканцев в России. Уже тогда специалистами Комитета госбезопасности был сделан оправдавшийся впоследствии прогноз относительно сферы деятельности нигерийских наркогруппировок на Беларуси.

Характерные особенности деятельности нигерийских наркогруппировок, в принципе, одинаковы для всех регионов их размещения. Это, как правило, активность и агрессивность, организованность, постоянный поиск новых вариантов доставки наркотиков и их оплаты. Руководство группировок опирается на нигерийские землячества в странах производства и транзита наркотиков (Бразилия, Таиланд, Пакистан, Турция) и их потребления (Великобритания, Италия, Нидерланды).

Нигерийские наркодельцы способны достаточно быстро вступать в контакт и «договариваться» с представителями местной оргпреступности и криминального мира и действовать на их территории. Зачастую нигерийцы работают самостоятельно либо совместно с выходцами из узкой группы африканских (Гана, Либерия, Сенегал, Танзания, Камерун), реже арабских (Марокко, Алжир) стран.

Особенностью нигерийских наркогруппировок применительно к странам СНГ является высокая мобильность их участников. При задержании кого-либо из состава группировки в Беларуси остальные немедленно переезжают на Украину и в Россию, и наоборот.

Нигерийцев также отличает профессионализм в навыках конспирации — они целенаправленно ведут контрнаблюдение за местами сделок и проживания привлеченных участников группировки. Периодически проводят проверку членов группировки на конкретных поручениях. В противоправных действиях по контрабанде и незаконному обороту наркотиков

на территории Беларуси граждане Нигерии активно взаимодействуют с выходцами из Гвинеи, Камеруна, Афганистана и Пакистана. При этом нигерийцы берут на себя организацию транспортировки и мелкооптового распространения наркотиков.

При сколачивании группировок для них характерен племенной признак (так называемый трайбализм). При общении между собой, подготовке и проведении незаконных операций с наркотиками нигерийцы говорят исключительно на диалектах и наречиях народностей, к которым они принадлежат. По

оформить поступление в один из столичных вузов. Операция по задержанию наркоторговца, который в свободное время профессионально занимался кикбоксингом и бодибилдингом, прошла столь стремительно, что ему не удалось продемонстрировать свою спортивную форму. Теперь он, очевидно, присоединится к своей жене, которая уже получила 12 лет.

Кстати, использование наших девушек в качестве прикрытия — весьма распространенная практика. Девушки вообще вызывают меньше подозрений, и им легче провезти контрабандный груз. Увы, многие из них, оказав помощь своему «возлюбленному», уже не скоро вернутся домой. Типичнейшим примером соучастия можно считать историю минчанки К. Она была задержана в августе 1997 года в г. Корумба бразильской полицией за попытку провоза 3,5 кг кокаина. Наркотик был спрятан в музыкальном инструменте. Суд признал ее наркокурьером и приговорил к 6 с половиной годам лишения свободы. По данным же ФСБ и КГБ, организацию отправки и финансирование поездки К. за наркотиком осуществлял проживающий в Москве гражданин Нигерии. Курьер должна была доставить самолетом кокаин в Санкт-Петербург, откуда поездом далее в Москву.

Москва и Санкт-Петербург, как наиболее богатые города России, по-прежнему являются главными рынками сбыта наркотиков для нигерийских мафиози. Для переправки наркотиков из Беларуси в Россию, при прозрачности границы, чаще всего используются все те же курьеры, перевозящие наркотики в личных вещах либо на теле, а также «глотатели» (перевозящие наркотик в собственном желудке). В качестве вторых преимущественно используют специально тренированных африканцев. Это обусловлено не только тем, что проглотить упаковку наркотика достаточно сложно, но и очевидной опасностью: разрыв или повреждение контейнера — это практически верная смерть «глотателя». За один «рейс» такой курьер способен перевезти до килограмма наркотика, упакованного в специальные капсулы.

«Обычными» курьерами являются сожительницы наркодельцов либо испытывающие материальные затруднения студенты-африканцы.

Еще в начале 90-х годов в этом качестве в основном использовались собственными гражданами Нигерии. Но активная борьба с ними, аресты в США и

Западной Европе, ужесточение мер полицейского и таможенного контроля за нигерийцами в странах Европейского сообщества привели к их замене курьерами, преимущественно из европейских стран, таких, как Словения, Германия, Великобритания, Румыния, Болгария, а также (в редких случаях) из СНГ. В качестве курьеров на участке Турция—Западная Европа отмечается массовое появление курьеров-женщин, уроженок Румынии.

Кандидатов в наркокурьеры тщательно изучают «вербовщики». Им даже организуются тренировочные поездки. После этого курьеры следуют за наркотиками в Турцию либо Бразилию, как правило, через третьи страны, с использованием малоизвестных авиакомпаний. Схема действий наркокурьера в стране производства/транзита наркотиков примерно одинакова: размещение в гостинице, ожидание указаний по телефону о месте контакта, поездка к месту контакта (чаще железнодорожным транспортом в другой город), получение наркотиков в камуфляже (обычно — двойное дно чемодана, сумки или рюкзака, полость в статуэтках, консервы, переплеты книг, одежда с пропиткой и т.п.).

На обратном пути наркокурьеры задействуют более сложные транспортные варианты. В пунктах доставки (как правило, крупные города) вновь появляются посредники из числа этнических нигерийцев, которые берут на себя хранение и сбыт доставленных наркотиков.

Примерно такая роль была отведена студенту Минского государственного лингвистического института гражданину Нигерии Онуога Джерри Чиди (фото). По полученной информации он должен был в одну из пятниц июня 1998 года получить очередную партию наркотиков для переброски в Россию. Наблюдение за его поведением выявляло характерные черты приготовления «глотателя» к рейсу. А такими, кроме, разумеется, покупки железнодорожного билета, можно считать приобретение достаточно интимных вещей — презервативов и препаратов, вызывающих, извините, запор. Наркотик помещается в презерватив, затем закладывается и запивается лекарством, чтобы, не дай Бог, дорогостоящий товар случайно не выскользнул наружу в вагонном клозете.

Задержали Чиди буквально на подножке поезда «Минск—Москва». Когда нигериец почувствовал, что сейчас обнаружится его груз, оперативники узнали, что такое настоящий горячий африканский парень. Шуплый на вид нигериец умудрился вырваться из рук одного сотрудника, лягнуть другого и, прокусив ногу третьему, «стартав» в направлении дверей. Только после того, как щелчок наручников закончил эпопею с побегом, обнаружилась причина невероятной прыти. Выяснилось, что нигериец, успокоенный отсутствием таможенного контроля на российско-белорусской границе, просто... поленился глотать наркотик и, расположив его на два небольших плоских пакета, прикрепил с внутренней стороны бедра под самую мошонку. Анализ подтвердил, что это не что иное, как чистейший героин.

Продолжение
в следующем номере

КРИМИНАЛ

Дрэнная кватэра

Констанцін УВАРАЎ

За апошнія дні ў розных раёнах Магілёўскай вобласці супрацоўнікамі міліцыі выяўленыя і канфіскаваныя наркатычныя рэчывы, а таксама выяўлены буйны гандлёвы пункт бабруйскіх наркаманаў.

Так, 350 грамаў высушанай макавай саломкі было знойдзена на кватэры непрацуючага дзевятнаццацігадовага жыхара горада Быхава; 10 кг гэтага ж рэчыва былі канфіскаваныя ў вёсцы Стан Горацкага раёна ў хаце непрацуючага трыццацігадовага мужчыны. Пры правядзенні спецыяльных мерапрыемстваў супрацоўнікам праваахоўных органаў у вёсцы гарадку Бабруйск-25 удалося канфіскаваць літр экстракцыйнага опію, які належаў дваццацігадоваму мясцоваму жыхару. У самім Бабруйску міліцыянеры здолелі знайсці кватэру, у якой вёўся гандаль наркатычнымі рэчывамі. Толькі на працягу некалькіх гадзін у гэты прыгон наведлі больш за 20 чалавек — усе яны затрыманыя. Паводле папярэдніх звестак, наркатыкі ішлі ў Бабруйск са Жлобіна (Гомельская вобласць). У выпадку доказу віны гаспадару кватэры пагражае пакаранне ў выглядзе пазбаўлення волі на тэрмін да 10 гадоў.

Бронежилет из шелка

Никита ПАВЛОВ

Таиландской полиции в условиях тяжелого экономического кризиса приходится бороться с возросшей преступностью. Специалисты из Института технологии Раджамангала разработали дешевую методику изготовления бронежилетов из... шелка.

Последние исследования показали, что 16 слоев шелка могут остановить 9-миллиметровую пулю.

Шелк, как выяснилось, по прочности не уступает кевлару, из которого делаются бронежилеты. При этом шелк, в больших количествах производимый в Таиланде, в два раза дешевле кевлара: стоимость одного бронежилета из шелка составляет всего 150 долларов.

Вендетта по-американски потрясла страну

Егор ИВАНОВ

Прокурор американского штата Индиана в шоке: «Это самый немыслимый случай в моей долгой практике». Действительно, есть чему ужаснуться даже выдавшему виды юристу.

Чтобы отомстить своей невесте Эми за то, что во время смерти отца она не проявила должного сострадания, Рональд Шанабарджер задумал поистине дьявольский план. Он женился на этой девушке, а когда у них родился сын, через семь месяцев хладнокровно убил его, чтобы супруга смогла испытать те же страдания, что в свое время испытал сам Рональд. Затем он с готовностью признался полиции в преднамеренном сыновом убийстве.

В подтверждение своего преступления Рональд не забыл указать на дату: он задушил младенца 20 июня, когда американцы отмечают традиционный День отца...



XX стагоддзя памяць 1911

Коннікі генерала Вілы

Міхал МАТУШ

Некалькі гадоў таму жыхары мексіканскага штата Ч'япас назвалі сябе паслядоўнікамі справы Эміліяна Сапаты і абвясцілі вайну мексіканскаму ўраду, патрабуючы сацыяльнай справядлівасці для народа майя (у Мексіцы пражывае каля 10 мільёнаў гэтага старажытнага народа). Сапатысты нават прадпрыйнялі масавы паход на сталіцу Мехіка і дамагліся ўрадавых субсідыяў на развіццё Ч'япаса.

Значэнне мела імя, якое майя ўзялі за назву свайго руху. Эміліяна Сапата — адзін з знакамітых дзеячаў мексіканскай рэвалюцыі 1910—1917 гадоў, якая змяніла гісторыю не толькі Мексікі, але ўсёй Лацінскай Амерыкі.

Грамадзянскія войны адбываюцца тады, калі наспявае магчымы перадзел уласнасці на карысць нейкай групы, тым болей, калі вайна абцякае нейкія здабыткі большыні народа. На пачатку стагоддзя для Мексікі здабыткам сялінаў магла стаць зямля. У мексіканскіх штатах 98 працэнтаў насельніцтва зямлі не мелі, а тры чвэрці ўсяго багацця краіны трымалі ў руках замежныя манополіі, у першую чаргу грыва, як тут называлі паўночнаамерыканцаў...

Тэрарыстычная дыктатура прэзідэнта Дыяса (1877—1911) карала бунты беззямельных пео-

рамі-ветэранамі. Свае мары ён выказаў так: «І будзе зусім выдатна, калі будучы ўрад адкрые ў нашай калоніі завод, дзе мы маглі б вырабляць добрыя седлы, бо я ведаю гэтую справу, астатні час мне хацелася б працаваць на сваёй маленькай ферме — разводзіць кароў. Гэта цудоўна — дапамагаць Мексіцы стаць шчаслівай краінай». Зразумела, што нават сціплыя планы Віны не здзейсніліся. «Генералы арміі свабоды» вельмі рэдка атрымлівалі магчымасць ціха сядзець на сваёй ферме.

Грамадзянская вайна — гэта найперш вынішчэнне ранейшых уладароў. Пасля некалькіх забойстваў прэзідэнтаў да ўлады прыйшоў Каранса. Гэта таксама быў незвычайны чалавек. У адрозненне ад непісьменнага сына бедняка Вілы, дон Венустыяна Каранса паходзіў з арыстакратычнага іспанскага роду, які прыйшоў у Мексіку з каністадораў і быў нагэтулькі заможны, што дон Венустыяна лёгка ўзброіў за свой кошт 6-тысячныя войскі. Як Дон Кіхот павёў на падзвігі свайго слугу, так Каранса павёў сваіх пеоў у рэвалюцыю. Дзякуючы падтрымцы Віны ён займеў аўтарытэт Першага правадыра рэвалюцыі.

У 1914 годзе ЗША акупавалі порт Веракрус, а праз два гады акупавалі частку Мексікі (у 1845—1848 гадах амерыканцы



● Генерал Вілы (у цэнтры) з палчэнікамі

наў, паліцыя мела права на забойства любога, хто не быў лаяльны да рэжыму. Тэрор выклікаў паўстанне. Адначасна ўзніклі сялянскія атрады, якія на поўдні Мексікі ўзнічалі ў Эміліяна Сапата (1880—1919), а на поўначы кіраўніком паўстанцаў стаў генерал Франсіска Вілья (1877—1923).

Да рэвалюцыі імя Вілы абкружалі легенды, падобныя на англійскія легенды пра Робін Гуда. Вілья быў бандыт, які кіпаціўся пра жабракоў. Рабуючы банкі, заможных латыфундыстаў, склады з кукурузай, Вілья ўсё перадаваў бедным пеомам. Невядома, праўда гэта ці не, але нібыта ён стаў бандытам, забіўшы чыноўніка, які звальняў ягоную сястру. Слава сумленнага разбойніка прывяла да яго тысячы сялян, калі ён пачаў ствараць рэвалюцыйную армію.

Вілья быў непісьменны, ён навучыўся чытаць ужо ў часе рэвалюцыі, калі патрапіў на патугоду ў турму. Аднак бог адараваў яго прыроджаным розумам, ваенным талентам, рапучым характарам і надзвычайнай адвагай. Вілья — рамантык рэвалюцыі, для сябе асабіста ён чакаў пасля перамогі няшмат. Яму хацелася «пасля рэвалюцыі, калі Мексіка стане роспуслікай», дажываць свой век у ваеннай калоніі з сяб-

ўжо адрэзалі ад Мексікі тэрыторыю памерам 2,3 мільёна кв. км, што амаль у 10 разоў болей за Беларусь).

Як часта здараецца пад час рэвалюцыі ў нядаўняй саюзнікі хутка ператвараюцца ў ворагаў. Так было ў Вілы і Карансы. У 1915 годзе «чырвоныя батальёны», створаныя з рабочых Карансам, разбілі атрады Вілы, а ўслед перамаглі войска Сапаты. У 1917 год прыйшоў Мексіцы Канстытуцыя, якая ліквідавала латыфундыі, закрыла каталіцкія манастыры, нацыяналізавала маёмасць замежных манополіяў, устанавіла 8-гадзінны рабочы дзень, дала гарантыю мінімальнай зароботнай платы, стварыла нацыянальны парламент. Мэта рэвалюцыі для ўладных колаў Мексікі была дасягнутая. Каб не мець нечаканых перашкодаў ад аўтарытэтных сярод народа Сапаты і Вілы, іх праз тэрарыстычныя акты прынеслі ў ахвяру буржуазнай стабільнасці.

Потым забітыя былі ўзведзены ў ранг нацыянальных герояў, ім паставілі помнікі, народ шануе іх памяць. Але ў 1911 годзе, калі рэвалюцыя перамагла, калі ўсе галоўныя дзеячы былі яшчэ жывыя, яны паказалі свету дух Мексікі, якая выходзіла да самастойнага жыцця ў XX стагоддзі.

Будслаўская пілігрымка

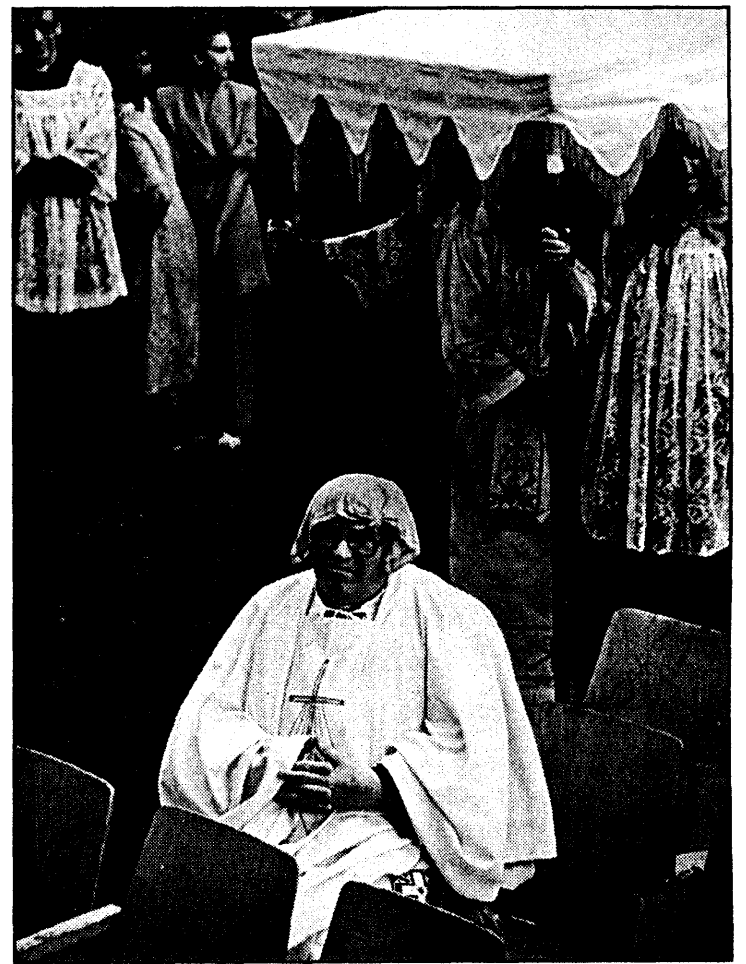
Альгерд НЕВЯРОЎСКІ

Гэтае беларускае мястэчка жыве зусім па іншым календары, чым уся астатняя тэрыторыя Беларусі. Калі паўсюль Новы год надыходзіць 1 студзеня, то ў Будславе год пачынаецца 2 ліпеня і заканчваецца ў гэты ж дзень наступнага года. Менавіта ў першыя дні ліпеня ў Будслаўскім бернардынскім касцёле адзначаецца свята цудатворнага абраза Багародзіцы, якую кіраўніцтва Католіцкага касцёла Беларусі афіцыйна прызнала галоўнай патронкай нашай краіны. Таму, па словах мясцовых жыхароў, толькі 1 і 2 ліпеня і жывуць яны нармальна, калі ў іхняе ціхае мястэчка прыходзяць і прыязджаюць дзесяткі тысяч пілігрымаў — увесь астатні час будслаўчане вядуць барацьбу за выжыванне.

Будслаў вядомы ў беларускай гісторыі з 1504 года (прынамсі, гэтая дата ўпрыгожвае прыдарожную шыльду на ўездзе ў мястэчка). У гэтым годзе на беразе рэчкі Сэрвач, прытока Вілы, дзе мясцовыя лесарубы спляўлялі лес, з'явіліся віленскія манахі-бернардынцы. З дазволу ваяводы тагачаснай сталіцы Вялікага Княства Літоўскага законнікі паставілі драўляныя буды і невялікі зруб касцёла. Такім чынам быў заснаваны кляштар, які да пачатку і назву будучага мястэчка. Неўзабаве ў новазбудаваны бернардынскі кляштар з Вілы перавезлі цудоўнай работы абраз Дзевы Мары з дзіцятам Езусам на руках. Гэты абраз і звязаны з ім цуды стлі галоўнай славатасцю Будслава. Першы вялікі цуд абраза — гэта ягонае апачленне ў сярэдзіне 16-га стагоддзя, калі пажарам былі цалкам знішчаны драўляныя бажніца і кляштарныя пабудовы. Але палымя абсалютна не закрала выяву Багародзіцы. Каб асцерагчы святую ад падобных катастрофаў у будучыні, у пачатку 17-га стагоддзя манахі пабудавалі невялікі мураваны касцёл. Гэтая святыня засталася і да цяперашняга часу ў выглядзе бакавой капліцы са старажытным алтаром драўлянай разьбы. З 16-га стагоддзя паходзяць і першыя пісьмовыя сведчанні аб цудоўных адраджэннях, занатаваныя ў парафіяльнай кнізе. Мясцовая засянкавая шляхта і сталічныя віленскія баяры пакідалі ў гэтай кнізе, дарчы, на старабеларускай мове, запісы падзякі Божай Маці за цудоўныя адраджэнні адрозных хворобаў. З цягам часу культ будслаўскага абраза стаў пашырацца на тэрыторыю ўсяго Вялікага Княства і Рэчы Паспалітай. На фест 2 ліпеня ў Будслаў прыежджалі шляхта і магнаты з усяго краю і з-за мяжы. Пасля акупацыі Беларусі спачатку Расійскай імперыяй, а потым і СССР паломніцтва беларускіх каталікоў у Будслаў сталі таемнымі. Тым не менш абраз Багародзіцы працягваў рабіць цуды. Жыхары мястэчка,

напрыклад, проста ўпэўненыя, што толькі дзякуючы заступніцтву Божай Маці Будслаў не быў знішчаны падчас расійска-французскай вайны 1812 года. Таксама ў часе 1-ай і 2-ой сусветных войнаў. Легальныя паломніцтвы вернікаў да святыні былі адноўлены ў 1992 г. Тады невялікія групы маладых каталікоў з усёй Беларусі адзначалі такім чынам атрыманую нядаўна дзяржаўную незалежнасць сваёй краіны. Пілігрымкі пачатку 90-х гадоў нагадвалі больш дэманстрацыі нацыянальна-рэлігійнага патрыятызму і з кожным годам становіліся ўсё больш шматлюднымі. Гэты працэс не быў перапынены і пасля прыходу да ўлады першага прэзідэнта. Штогадовае свята ў Будславе падчас кіравання Лукашэнкі набыло своеасаблівую форму скрытага пратэсту супраць уладаў. Накітаў таго, як у часе ваеннага становішча ў Польшчы моладзь масава з нацыянальнымі сцягамі і штандарамі Салідарнасці хадзіла да цудатворнага абраза Чэнстахоўскай Багародзіцы-каралевы Польшчы. Нядаўна Ватыкан афіцыйна прызнаў Будслаўскі касцёл за галоўную каталіцкую святыню Беларусі, надаўшы яму тытул малой базылікі. А летась кардынал Казімір Свёнтэк аздобіў абраз адмысловаю папскаю каронай.

Зрабіў Будслаў свой унёсак і ў гісторыю беларускага нацыянальнага адраджэння першай паловы 20-га стагоддзя. У 1917—20 гадах тут дзейнічалі беларуская гімназія і самадзейны тэатр, якім кіравала славуця Паўліна Мядзёлка. У Будславе нарадзіўся і правёў свае юнацкія гады прэзідэнт БНР у выгнанні Вінцэнт Жук-Грышкевіч, а таксама сучасны беларускі паэт Славамір Адамовіч. Мясцэчка і цяпер вызначаецца досыць высокім узроўнем нацыянальнай свядомасці сваіх жыхароў. Цікава, дзе яшчэ ў Беларусі можна сустрэць гагачыцу сельпо, ці простую даярку, якая б гаварыла на чыстай літаратурнай мове,



прычым у яе не сапсаваным бальшавіцкай рэформаю варыянце? У Будславе можна. Аднак адным патрыятызмам сыты не будзеш, і гэта для жыхароў мястэчка вялікая праблема. Працоўных месцаў катастрофічна не хапае, а мясцовыя спірт-вінзаводы даць усім работу проста не ў стане. Таму пенсінеры, зразумела, займаюцца хатняй гаспадаркай, а моладзь пасля заканчэння школы адразу ж падаецца шукаць шчасця ў больш вялікіх гарадах. Усе будслаўскія выхадцы збіраюцца разам у родным мястэчку толькі раз на год — 2 ліпеня. Касцёльны фест для будслаўскай моладзі — гэта яшчэ і нагода павыхваляцца перад сваякамі і знаёмымі ўласнымі дасягненнямі ў вялікім свеце. Таму па даўняй традыцыі людзі на свята апранаюць усё самае лепшае, прычым там можна сустрэць вясковых мужыкоў і кабетаў на вазах, апрапанутых па модзе 1939-га. Уражанне такое, што час спыніўся.

У савецкія часы мясцовыя ўлады мелі цвёрды загал з райкама супрацьстаяць «рэлігійнаму ачмуронню» савецкіх калгаснікаў. Таму заўсёды 1 ліпеня, калі каталікі ішлі ўначы на святочную імшу, насупраць мясцовым клубе грывела дыскаека. Часы змяніліся, і цяпер сельсаветчыкі ўсяляк дапамагаюць ксяндзу ў арганізацыі свята. Аднак, дыскаека па інерцыі не адмянілі, і яна па-ранейшаму адбываецца, праўда, у цалкам пустым клубе.

Будслаўскіх хлопцаў больш цягнула да касцёла, дзе шмат маладых паломнікаў з розных куткоў Беларусі. Пасля богаслужэння моладзь арганізоўвае скокі прама на прыкасцёльным пляцы. Гэта дае падставу былому шматгадоваму пробашчу Будслаўскага касцёла кс. Францішку Грынкевічу напайжартам бурчаць — маўляў, «развясціліся, як камсамольцы на Вялікдзень». А калі сур'ёзна, то падчас такіх фестываляў здараецца ўсякае, таму мільёны ў Будслаў на свята сцягваюць з усяго Мядзельскага раёна.

Цяпер Будслаўскім касцёлам кіруе манах бернардынец айцец Павел Одзіньш, які да гэтага працаваў у Пецярбургу і мае рэпутацыю небалага будаўніка. Кардынал Казімір Свёнтэк мае намер стварыць у Будславе спецыяльнае месца паломніцтваў. Існуе ўжо і генеральны план адбудовы мястэчка, згодна з якім у Будславе павінны быць пабудаваныя гатэлі, дарогі і нават верталётная пляцоўка для прыёму высокіх гасцей. Кардынал вельмі спадзяецца, што Будслаў абавязкова наведзе Папа Ян Павел II. Але гэта ў планах на будучыню. Жыхары Будслава чакаюць развіцця інфраструктуры, як нябеснай манны. Яны спадзяюцца, што з прытокай замежных паломнікаў у іх з'явіцца рэальная магчымасць зарабляць грошы. Прычым не толькі адзін раз у 12 месяцаў — на «новы год», які пачынаецца тут 2 ліпеня.

МЕРКАВАННІ

Французы звоняць Настрадамусу

Мікіта ПАЎЛАЎ

Дык што ж прадказваў Французам у сваім знакамітым катране, аб якім па меры набліжэння ліпеня ўспаміналі прадказанні? «Адназначнага адказу на гэтае пытанне няма», — гаворыць усім, хто тэлефануе ў музей Настрадамуса ў горадзе Салон-дэ-Праванс, дырэктар Жаклін Алеман.

А шквал званкоў нарастае. Французы цікавяцца, як паз-

бегчы апакаліпсіса, ці сапраўды Парыж будзе знішчаны назаўсёды і г.д.

Падставай для хваляванняў французам стаў адзін з тысяч катранаў, напісаных знакамітым празарліўцам XVI стагоддзя. Справа ў тым, што ў большасці сваіх прадказанняў Настрадамус не адзначае ні дакладнага часу, ні дакладнага месца. У катране ж гаворыцца літаральна наступнае: «Год тысяч дзесяцьсот дзесяноста дзесятыя семі месці / 3 неба прыйдзе вялікі Кароль Жаху».

Нехта бачыць у гэтым прадказанне трэцяй сусветнай вайны, амерыканцы лічаць, што гэта дата канца свету, а ксяндзе Пако Рабан сцвярджае: 11 жніўня, у дзень сонечнага зацмення, з неба ўпадзе расійскі арбітальны комплекс «Мір» і знішчыць Парыж і дэпартамент Жэрс, размешчаны на паўднёвым захадзе Францыі.

За апошні месяц папулярнасць музея Настрадамуса моцна вырасла. Сюды не толькі тэлефануюць, але і прыязджаюць

шматлікія французы ў надзеі прыдчыніць заслону над загадкавым прадказаннем самага знакамітага астралога ўсіх часоў і народаў. Цікаўным Жаклін Алеман адказвае, што Мішэль Настрадамус у сваіх «Цэнтурыях» хутчэй папярэджваў людзей аб магчымым развіцці падзеяў, чым прадказваў канкрэтныя катаклізмы.

Як бы то ні было, ужо ў бліжэйшы час нам прадастаўяцца ўнікальная магчымасць правярць прадказанне французскага вешчуна.